FFF BAYERN

# FFF Bayern – Vergabeentscheidung vom 24. März 2026

## Games Produktion

***Imprinted*** **EUR 124.000**

**Antragsteller**: Cobalt Lane, München
**Plattformen**: PC

Narrative OS-Simulation mit Mystery- und Horrorelementen, in der die Spieler*innen als Vincent Brandt, ein erfahrener, aber desillusionierter Audio-Ingenieur, verlorene Musikaufnahmen restaurieren. Die Hauptaufgabe besteht darin, beschädigte Tonbänder der Musikerin Viola Fossati zu rekonstruieren, um ihre geheimnisvolle Geschichte zu entschlüsseln. Durch die Arbeit mit speziellen Audio-Tools entdecken die Spielenden eine verstörende Wahrheit, die weit über die Musik hinausgeht.

## Games Prototypenentwicklung

***Last Run (Working Title)*** **EUR 175.000**

**Antragsteller**: Chimera Entertainment, München
**Plattformen**: PC

Jedes Geräusch ruft die Toten. Ein Roguelite-Survival, bei dem die Spielenden einen Konvoi führen, harte Entscheidungen treffen und konkurrierende Wahrheiten enthüllen.



FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskanerstr. 14, 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

FFF BAYERN

### *Little Old One and the Witch* **EUR 100.000**

**Antragsteller**: Mimu, Nürnberg
**Plattformen**: PC

2D-Side-View-Action-Roguelite, bei dem es um räumliche Kontrolle und kreatives Experimentieren mit Builds geht. Die Spieler*innen stehen im Mittelpunkt und wehren mit Hilfe der Magie, die ihnen ihre übernatürlich begabten Katzen beigebracht haben, Wellen von Feinden ab.

### *Forestbound* **EUR 100.000**

**Antragsteller**: Number13 Media, Erlangen
**Plattformen**: PC, Steam Deck

3D-First-Person-Cozy-Survival-Spiel, das Erkundung, Camping und Entspannung in einer malerischen Natur vereint. Die Spieler*innen schlagen ihr Lager auf, entzünden Feuer mit realistischer Mechanik und erkunden die Wildnis mit Karte und Kompass. Der Fokus liegt auf einer friedlichen, entschleunigten Outdoor-Erfahrung ohne Gefahren.

### *Die Frau aus Gype* **EUR 80.000**

**Antragsteller**: a fool on every star Gamestudio Helk & Neumann, München
**Plattformen**: PC

Historisch-künstlerisches 2D-Adventure Game. Die Spieler*innen lösen Rätsel, indem sie über Inventar und Dialoge mit anderen Figuren interagieren. Als namensgebende „Frau aus Gype“, eine heimatlose Außenseiterin, streifen die Spieler*innen durch das Bayern der Frühen Neuzeit, auf der Suche nach ihrer verschwundenen Geliebten, die als Hexe angeklagt wurde.



FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskanerstr. 14, 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

## *Thousand Years* **EUR 80.000**

**Antragsteller**: Johannes Grünewald (Slime King Games), Mömbris
**Plattformen**: PC, Nintendo Switch 2, PlayStation 5, Xbox Series

Storygetriebenes top down Action-RPG mit Koop-Modus für bis zu drei Spieler*innen. Alle 1000 Jahre erwacht ein uraltes Wesen und zerstört fast die gesamte Menschheit. Drei ungleiche Held*innen schließen sich zusammen, um diesen Zyklus zu durchbrechen. Die Welt ist voller verschiedener Biome, Geheimnisse und magischer „Spirits“, mit denen Spielende Bündnisse schließen können. Das zentrale Motiv lautet: „Gemeinsam ins Abenteuer“.

## *It’s Always Happy at Chubby’s* **EUR 80.000**

**Antragsteller**: Benjamin Lochmann New Media, Nürnberg
**Plattformen**:PC, Playstation 5, Xbox Series X, Nintendo Switch

Psychologisches Horrorspiel, das in einem verlassenen Fast-Food-Restaurant der späten 1980er bzw. frühen 1990er spielt. Die Spieler*innen übernehmen die Nachtschicht und müssen Aufgaben erledigen, während sie sich an seltsame Regeln halten müssen. Jede Nacht bringt neue, zufällige Ereignisse, die das Gefühl von Unsicherheit und Gefahr verstärken. Die Atmosphäre ist liminal und surreal, mit einem ständigen Gefühl, beobachtet zu werden. Ziel ist es, die Schicht zu überleben und dabei Hinweise auf ein verborgenes, düsteres Geheimnis zu entdecken.

## *Personal Space Intruders* **EUR 78.000**

**Antragsteller**: LM Interactive, Augsburg
**Plattformen**: PC

Immersives, wellenbasiertes First-Person-Survival-Spiel mit physikbasiertem Gameplay. Anstelle von im Genre dominierenden Kreaturen wie Zombies bekämpfen die Spieler*innen in ihrer einsamen Waldhütte nachts bizarre Kreaturen mit improvisierten Alltagsgegenständen in einer nahezu vollständig zerstörbaren Umgebung. Tagsüber bauen die Spieler*innen den Stress der Nacht durch entspannende Aktivitäten ab, stellen Fallen auf und reparieren, was beschädigt wurde.



FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskanerstr. 14, 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

***Velvet Veil*** **EUR 65.000**

**Antragsteller**: MoonBloom Studios, Monheim
**Plattformen**: PC

Atmosphärisches 2D-Metroidvania, in dem die Spieler*innen eine vergessene Puppe steuern, deren Existenz von Erinnerungen abhängt. Die Welt ist durchzogen von Ruinen, magischen Maschinen und Fäden, die als Metaphern für Erinnerung und Identität dienen. Erinnerungen existieren als „Threads“, die sowohl Währung als auch narrative Elemente darstellen. Die Spieler*innen erkunden eine nichtlineare Welt, lösen Rätsel und beeinflussen die Umgebung durch das Wiedererlangen verlorener Erinnerungen. Die Geschichte entfaltet sich durch Umgebungsdetails, Kämpfe und Entscheidungen, die den Verlauf der Welt verändern.

***S.T.A.R.V.E.*** **EUR 60.000**

**Antragsteller**: Wegfreund Games, München
**Plattformen**: PC

Satirisches Sci-Fi 2D Top-Down rogue-lite Deckbuilding-Spiel, in dem die Spieler*innen als einsamer Vertragsbauer für den Megakonzern S.T.A.R.V.E. arbeiten und darum ringen, auf feindlichen außerirdischen Welten Nutzpflanzen anzubauen. Mit einem Deck aus taktischen Karten kultivieren die Spieler*innen biotechnisch veränderte Pflanzen, trotzen Umweltgefahren und nutzen eine einzigartige Kombo-Mechanik, um mächtige Karten-Synergien zu schaffen. Dabei kämpfen sie stetig dafür, die harten saisonalen Quoten des Konzerns zu erfüllen.



FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskanerstr. 14, 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

FFF BAYERN

# Games Konzeptentwicklung

## *Mythseeker* — EUR 30.000

**Antragsteller**: Gentle Troll Entertainment, Würzburg
**Plattformen**: PC

„Mythseeker“ ist ein narratives Strategiespiel mit Visual Novel Elementen, in dem die Spielenden in die Rolle eines Gildenmeisters schlüpfen, Abenteurergruppen zusammenstellen, diese ausrüsten und aussenden, um Quests zu bestehen.

## *Tufuur* — EUR 20.000

**Antragsteller**: Jennifer F. Burkhardt, München
**Plattformen**: PC

Exploration-Adventure, in dem Spieler*innen einen magischen Wald namens *Tufuur* erkunden, in dem sich verlorene Gegenstände als skurrile Dinglinge manifestieren. Die Spieler*innen schlüpfen in die Rolle des Wolpertingers „Luna“, der sich nicht an seine Vergangenheit erinnern kann. Ziel des Spiels ist es, die schlafende Weide „Jeh'ana“ im Zentrum des Waldes zu erwecken und die eigene Herkunft zu entschlüsseln. Auf dem Weg zum Ziel sammeln die Spieler*innen durch Helfen und Erkunden Erinnerungsperlen, verbessern ihre eigenen Fähigkeiten, erschließen neue Pfade und finden Jeh'anas Schreine.

## *Pick Your Beat* — EUR 20.000

**Antragsteller**: Fever Dream Game Studios, Bayreuth
**Plattformen**: PC

Genre-Blend aus Rhythm Game und Roguelike im Low-Poly Art Style für PC mit Roguelite-Elementen. Die Spieler*innen wählen dabei ihren eigenen Soundtrack und kreieren ihre eigene Input-Choreographie, die ihren Character-Build und individuellen Spielstil widerspiegeln. In der Rolle der jungen Überlebenskünstlerin Nyra erkunden die Spieler*innen aus einer isometrischen Perspektive die Ruinen einer untergegangenen Zivilisation in einzelnen Spieldurchläufen (Supply Runs). Auf jedem Supply Run verstärkt Nyra ihre Fähigkeiten über temporäre Beat Evolutions. Nach jedem Supply Run können die



FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskanerstr. 14, 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Spieler*innen in typischer Roguelite-Manier permanente Verstärkungen im Camp freischalten und ihren nächsten Supply Run individualisieren.

***MuchRoom*** **EUR 20.000**

**Antragsteller**: Vincent Frank, Augsburg
**Plattformen**: PC

Die Spieler*innen schlüpfen in die Rolle unterschiedlicher Pilzarten und treten in rundenbasierten 3D-Third-Person-Multiplayer-Partien gegen andere Spieler*innen und die Umwelt an, um sich in einem lebendigen Waldökosystem Lebensraum zu sichern.

**Pressekontakt:**
**Dr. Olga Havenetidis / Julia Wülker**
**Tel.: +49 89 544602 -57 / -55**
**E-Mail: presse@fff-bayern.de**



FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskanerstr. 14, 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann