FFF Bayern – Vergabeentscheidung Film und Fernsehen vom 29. Juli 2026

Produktion Kinofilm

Santa Habibi **EUR 550.000**

Antragsteller: STORY GARDEN Film, München
Regie: Alireza Golafshan
Drehbuch: Alireza Golafshan, Hassan Akkouch
Genre: Komödie

Das Familienleben von Rosa und Yussef droht kurz vor Weihnachten zu entgleisen, als Yussefs sture libanesische Mutter mit Gebetswecker und null Verständnis für stille Nächte einzieht.

Manatee **EUR 300.000**

Antragsteller: kalekone film, München
Regie: Anna Roller
Drehbuch: Anna Roller, Mireya de Jahnsen
Genre: Drama

Lydia pflegt ihren dementen Mann und lebt stark isoliert. Doch als sie auf eine Gruppe selbstbestimmter Witwen trifft, entdeckt sie eine Radikalität, die ihr Angst macht, doch auch befreiend sein könnte.

Mama, bitte lern Deutsch (AT) **EUR 100.000**

Antragsteller: Constantin Film Produktion, München
Regie: Hüseyin Tabak
Drehbuch: Jan Berger
Genre: Dramödie

Tahsim, ein kurdischer Junge, wird zum Dolmetscher seiner analphabetischen Mutter Xatun im deutschen Behördendschungel, wo jedes falsche Wort über ihre Zukunft entscheidet. Zwischen Amtssprache und Wirklichkeit muss Tahsim früh Verantwortung übernehmen, Dinge glätten, verschweigen und für seine Mutter entscheiden – und entfernt sich dabei Schritt für Schritt von ihr.

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Munich Disco – I feel Love **EUR 85.000**

Antragsteller: Sugar Town Filmproduktion, Berlin
Drehbuch/Regie: Reto Caduff
Genre: Dokumentarfilm

Der Film erzählt die Geschichte der Disco-Revolution, der elektronischen Tanzmusik, die in einem Münchner Studio begann und sich über Paris und Mailand bis nach New York ausbreitete. Eine Hommage an eine Ära mit allen großen Stars und Hits des Disco-Jahrzehnts, aber auch an die queere Befreiung und weibliche Selbstermächtigung, die der elektronische Discosound mit sich brachte.

KOMPLIZINNEN **EUR 80.000**

Antragsteller: PSSST! Film, München
Regie: Paola Calvo
Drehbuch: Paola Calvo, Patrick Jasim
Genre: Dokumentarfilm

Der Film begleitet Menschen, die sich für die Ausweitung frauenspezifischer Medizin in Lateinamerika und darüber hinaus einsetzen.

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Produktion Fernsehfilm und -serien, Innovative Audiovisuelle Vorhaben

Youth (AT) **EUR 650.000**

Antragsteller: Nordpolaris, München
Sender: BR, NDR, WDR, SWR, Arte
Regie: Justina Jürgensen
Drehbuch/ Creatorin: Justina Jürgensen
Genre: Drama

Wie werden aus frenetischen Hitler-Jugend-Anhänger*innen die bekanntesten deutschen Widerstandskämpfer*innen? Die noch nie erzählte Jugend der Geschwister Scholl – ein kurzes Leben zwischen Lebenslust und Todesmut in den Jahren von 1935 bis 1943.

Heile Welt **EUR 200.000**

Antragsteller: Zeitsprung Pictures, Köln
Sender: ZDF
Regie: Esther Bialas & Nathan Nill
Drehbuch: Anne Haug, Jana Raschke
Genre: Drama

Als die 26-jährige Pflegekraft Sara Winter von einer ehrgeizigen Schlager-Managerin entdeckt wird, gerät ihr beschauliches Leben aus den Fugen. Zwischen kleinbürgerlicher Provinz und glitzernder Showbühne kämpft sie um Anerkennung, Identität und bedingungslose Liebe.

Unruhige Stille **EUR 10.000**

Antragsteller: Schmidbauer-Film, Prien am Chiemsee
Sender: RSI Radiotelevisione svizzera
Drehbuch/Regie: Lilian Sassanelli
Genre: Dokumentarfilm

Ein Portraitfilm über Mütter, die nicht nur ihre Kinder verloren haben, sondern von der Gesellschaft zusätzlich als „Rabenmütter“ stigmatisiert werden.

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Talentfilm

Die haben geschossen. Es tut weh.

EUR 167.170,75
inkl. Erfolgsdarlehen EUR 2.171

Antragsteller: Eikon Media, Stuttgart
Drehbuch/Regie: Quỳnh Lê Nguyên
Genre: Hybrider Dokumentarfilm

Anhand einiger Beispielfälle stellt der Film die Frage: Wie gut sind in Deutschland Polizist*innen nach ihrer Ausbildung auf den Umgang mit Menschen mit psychosozialen Erkrankungen vorbereitet?

Liebe Tina

EUR 123.500

Antragsteller: Tricaud Bungarten Herrmann Benedetta Films, München
Drehbuch/Regie: Stella Traub
Genre: Dokumentarfilm

Die 30-jährige, queere Fotografin Stella trifft auf die lesbische, 78-Jährige Tina. Bei einer gemeinsamen Reise durch Europa sucht Stella bei ihr nach Antworten auf ihre Lebensfragen.

Blaue Zone (AT)

EUR 65.000

Antragsteller: ArcZero Productions, München
Regie: David Hacke
Drehbuch: Tünde Sautier, David Hacke
Genre: Drama

In einer dystopischeren Welt sind die Straßen voller Müll und alte Menschen werden eingesammelt. Yannis versucht, seine Oma und ihre Ziegen vor der Militärpolizei zu verstecken, als er von einem extrovertierten Milliardärs-Couple das Angebot bekommt, diese Welt hinter sich zu lassen.

Cavalier

EUR 65.000

Antragsteller: Furore Film, München
Drehbuch/Regie: Maya Duftschmid
Genre: Tragikomödie

Um in England ihre Mutter zu konfrontieren, die sie nach der Geburt verlassen hat, lässt sich People-Pleaserin Oli von der Kunststudentin Amy in ein absurdes Selbstverwandlungsprojekt ziehen, das zunehmend aus dem Ruder läuft.

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

365 Couples **EUR 50.000**

Antragsteller: Leonhard Akinbiyi, München
Drehbuch/Regie: Leonhard Akinbiyi
Genre: Drama

Das authentischste Paar des Internets, eingeschlossen in einem schwarzen Orb, im Finale des größten Social-Media-Wettbewerbs der Welt, zerbricht über den einzigen Weg zu gewinnen: alles zu performen, was sie geschworen hatten, niemals zu faken.

Mondnacht **EUR 32.500**

Antragsteller: Those Youngbloods Productions, München
Regie: Moritz Tewinkel & Emma Kratt
Drehbuch: Emma Kratt, Ulrich Krischtan
Genre: Drama

Eine filmische Neuinterpretation von Eichendorffs Mondnacht, die den schmerzhaften Kampf eines jungen Mädchens gegen die zerstörerische Kraft ihrer Essstörung als eine Reise durch familiäre Abgründe und bedingungslose Freundschaft erzählt.

FFF Projektentwicklungsförderung

Meine Freundin Lotte **EUR 30.000**

Antragsteller: Lieblingsfilm, München
Regie: Kerstin Polte
Drehbuch: Martha Münder
Genre: Drama

Nach fast 30 Jahren treffen die Malerin Lotte Laserstein (67) und ihr Lieblingsmodel Traute Rose (62), ehemals unzertrennliche Freundinnen und Gefährtinnen, im schwedischen Exil aufeinander. Ein Wechselspiel aus Anziehung und Abstoßung, Begehren und Freundschaft, Erinnern und Vergessen beginnt.

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Stoffentwicklung

Die Glücksagenten — EUR 35.000

Antragsteller: Marcus Pfeiffer, München
Produktionsfirma: Polle & Hofmann Pictures
Genre: Komödie

Ein vom Leben enttäuschter „Warteprofi" wird von der streng geheimen „Bundesagentur für Glück" (BfG) rekrutiert, mit der Aufgabe, Deutschland wieder zufriedener zu machen. Sein wichtigster Fall: die zynischste Podcasterin des Landes glücklich machen – in die er sich ausgerechnet verliebt und damit nicht nur ihre Laune aufs Spiel setzt, sondern die einer ganzen Nation.

Dr. Auerbachs Fluch — EUR 30.000

Antragsteller: Preview Production, München
Drehbuch: Joachim Schroeder, Tobias Streck, Hans-Hermann Klare
Genre: Drama

Der jüdische Holocaust-Überlebende Dr. Philipp Auerbach kämpft im Nachkriegsbayern unermüdlich für die Rechte der NS-Opfer – doch sein Einsatz macht ihn zum Feind einer Gesellschaft, die ihre Vergangenheit verdrängen will. Ein skandalöser Schauprozess treibt ihn in den Tod.

Babo Girls — EUR 30.000

Antragsteller: Mahnas Sarwari, Adrian von der Borch
Produktionsfirma: kalekone film, München
Genre: Komödie

Zwei nerdige Abiturientinnen, die verzweifelt versuchen, auf den letzten Metern doch noch zur coolen Schulelite dazuzugehören, ziehen in einer chaotischen Nacht mit ihrer verschmähten Grundschulfreundin in ein Abenteuer und müssen genau zu dem migrantischen Stereotyp werden, das sie nie verkörpern wollten: knallharte Gangster aka Babo Girls.

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Beate Uhse – Der erste Sexshop der Welt **EUR 30.000**

Antragsteller: Karla Cristóbal
Produktionsfirma: Maverick Film, München
Genre: Dramödie

Die junge Charly bricht aus dem Korsett des bürgerlichen Familienlebens der 60er-Jahre aus, als sie eine Anstellung im ersten Sexshop der Welt annimmt. Doch an der Seite ihrer prominenten Chefin Beate Uhse droht ihr Kampf um sexuelle Freiheit genau dort zu enden, wo Erfolg und Geschäft über allem stehen.

Aus dem Schatten **EUR 20.000**

Antragsteller: paper trail media, München
Drehbuch: Frederik Obermaier, Bastian Obermayer
Genre: Dokumentarfilm

Einer der wichtigsten Whistleblower dieser Welt erzählt seine ganze Story, und schreibt damit ein spektakuläres Kapitel der Geschichte neu.

Surf Senegal (AT) **EUR 20.000**

Antragsteller: Clarissa Eysell
Produktionsfirma: isar film Produktion, München
Genre: Dokumentarfilm

Vom kleinen Jungen mit kaputtem Surfbrett unterm Arm zum afrikanischen Surf-Champion: Ismaila Samb (23) surfte mit acht Jahren das erste Mal direkt vor seiner Haustür an den Stränden Dakars. Heute bereist er die Welt und hat ein Ziel vor Augen, das bisher noch kein senegalesischer Surfer geschafft hat: Olympia 2028.

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Verleih

Der perfekte Urlaub — EUR 100.000

Antragsteller: Constantin Film Distribution, München
Drehbuch/Regie: Bora Dagtekin
Genre: Komödie

Steckerlfischfiasko — EUR 90.000

Antragsteller: Constantin Film Distribution, München
Regie: Ed Herzog
Drehbuch: Ed Herzog, Stefan Betz
Genre: Comedy

Cliffhanger — EUR 90.000

Antragsteller: Studiocanal, Berlin
Regie: Jaume Collet-Serra
Drehbuch: -
Genre: Action

Das gewisse Etwas — EUR 90.000

Antragsteller: Constantin Film Distribution, München
Regie: Marc Rothemund
Drehbuch: Murmel Clausen
Genre: Comedy

Bibi Blocksberg - Die total verhexte Zeitreise — EUR 80.000

Antragsteller: Leonine Distribution, München
Regie: Gregor Schnitzler
Drehbuch: Bettina Börgerding
Genre: Familienfilm

Mädchen in Uniform — EUR 60.000

Antragsteller: Tobis Film, Berlin
Drehbuch/Regie: Justina Jürgensen
Genre: Drama

Sommer 1914 in Preußen. Auf einem militärisch geführten Mädcheninternat erblüht eine zarte, aber verbotene Liebe zwischen einer rebellischen neuen Schülerin und ihrer jungen Lehrerin.

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Kochschule Schwarz — EUR 60.000

Antragsteller: Warner Bros Entertainment, Hamburg
Drehbuch/Regie: Dani Levy
Genre: Tragikomödie

Corpus Delicti — EUR 60.000

Antragsteller: Leonine Distribution, München
Drehbuch/Regie: Lena Stahl
Genre: Thriller

Lieblingsmenschen — EUR 60.000

Antragsteller: X Verleih AG, Berlin
Regie: Helena Hufnagel
Drehbuch: Malte Welding
Genre: Komödie

Jennerwein — EUR 50.000

Antragsteller: Leonine Distribution, München
Regie: Hannu Salonen
Drehbuch: Maximilian Brückner, Linus Herbig-Matten, Dinah Marte Golch
Genre: Komödie

The Uprising — EUR 50.000

Antragsteller: Leonine Distribution, München
Drehbuch/Regie: Paul Greengrass
Genre: Historienfilm

Frau Winkler verlässt das Haus — EUR 40.000

Antragsteller: Wild Bunch Germany, Berlin
Drehbuch/Regie: Doris Dörrie
Genre: Drama

Geister — EUR 40.000

Antragsteller: Warner Bros. Entertainment, Hamburg
Regie: Fatih Akin
Drehbuch: Ruth Thoma, Fatih Akin
Genre: Liebesfilm

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Gentle Monster — EUR 35.000

Antragsteller: Alamode Filmdistribution, München
Drehbuch/Regie: Marie Kreutzer
Genre: Drama

Erinnerungen eines Waldes — EUR 20.000

Antragsteller: Filmperlen Filmverleih, München
Regie: Katharina Rabl
Drehbuch: Katharina Rabl, Karla Cristóbal
Genre: Familiengeschichte

Tun und Lassen — EUR 15.000

Antragsteller: Filmwelt Verleihagentur, Berlin
Drehbuch/Regie: Friedrich Rackwitz
Genre: Dokumentarfilm

Das Geheimnis der gestohlenen Maske — EUR 15.000

Antragsteller: farbfilm verleih, Berlin
Regie: Nancy Mac Granaky-Quaye
Drehbuch: Anna Maria Praßler und Eva Lezzi
Genre: Kinderfilm

Kalter Hund — EUR 15.000

Antragsteller: Weltkino Filmverleih, Leipzig
Drehbuch/Regie: Pauline Roenneberg
Genre: Komödie

Wer weiß schon, was ein Leben ist? — EUR 10.000

Antragsteller: W-FILM Distribution, Köln
Regie: Annelie Boroș, Vera Brückner
Drehbuch: Annelie Boroș, Vera Brückner, Anja Salomonowitz
Genre: Doku-Fiction

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann

Im Umkreis des Paradieses **EUR 7.500**

Antragsteller: Across Nations Filmverleih, Stuttgart
Drehbuch/Regie: Yulia Lokshina
Genre: Dokumentarfilm

Pressekontakt:
Dr. Olga Havenetidis / Julia Wülker
Tel.: +49 89 544602 -57 / -55
E-Mail: presse@fff-bayern.de

FilmFernsehFonds Bayern GmbH | Franziskaner Str. 81669 München |
Geschäftsführung: Dorothee Erpenstein | Aufsichtsratsvorsitz: Staatsminister Dr. Florian Herrmann