

# ANTRAG

auf Gewährung eines bedingt rückzahlbaren Darlehens im Rahmen der Bayerischen Richtlinie für die Förderung digitaler Spiele

## GAMES PROTOTYPENENTWICKLUNG PRODUKTION

Antragsformular und Antragsunterlagen bitte 10-fach einreichen. Die kompletten Anlagen zum Antrag sind dabei 2-fach in Papierform und 8-fach auf beschriftetem USB-Stick (jeweils mit ausgedrucktem Antragsformular versehen) einzureichen. Bilanz und GuV sind nur 1-fach und separat in digitaler oder ausgedruckter Form beizufügen. Es wird auf das Merkblatt zur Bayerischen Richtlinie für die Förderung digitaler Spiele hingewiesen.

### 1. Titel des Projektes

Genre

Logline

### 2. Plattform:

PC-Plattformen

Konsolen-Plattformen

Mobile Plattformen

Sonstige Plattformen

Leadplattformen

Nachweis des „registered developers“, soweit notwendig

als Anlage-Nr.

### 3. Entwicklungs-/Herstellungskosten EUR

Die Kalkulation in branchenüblicher Form

als Anlage-Nr.

### 4. Beantragtes FFF Darlehen EUR = % der Entwicklungs-/Herstellungskosten

Es können bis zu 80 % der Prototypenentwicklung und 50 % der Produktionskosten beantragt werden.

## 5. Antragsteller/Produktionsfirma/Entwicklungsstudio

Name

Rechtsform

Straße

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail

Geschäftsführer/Vertretungsbefugter

Ansprechpartner

Handelsregistereintrag

Handelsregisterauszug liegt bei als **Anlage-Nr.**

Firmenprofil/Biographie liegt bei als **Anlage-Nr.**

Der Hinweis auf die aktuelle Bilanz (inkl. GuV) liegt dem FFF Bayern vor oder liegt 1-fach im Umschlag oder auf USB-Stick bei als **Anlage-Nr.**

### Firmeninhaber/Gesellschafter

|   | Name | Geburts-jahr | Anteile in % | Rechtsstellung in Gesellschaft | i. d. Produktion tätig? |      |
|---|------|--------------|--------------|--------------------------------|-------------------------|------|
|   |      |              |              |                                | JA                      | NEIN |
| 1 |      |              |              |                                |                         |      |
| 2 |      |              |              |                                |                         |      |
| 3 |      |              |              |                                |                         |      |
| 4 |      |              |              |                                |                         |      |

Ist/sind Firmeninhaber/Gesellschaft/er juristische Person/en, sind die Gesellschafter bzw. die Inhaber dieser juristischen Personen detailliert aufzuführen und das Beteiligungsverhältnis darzustellen.

Liegt bei als **Anlage-Nr.**

## 6. Finanzierungsplan

Ein detaillierter Finanzierungsplan liegt bei als **Anlage-Nr.**

|   |  | Betrag EUR           | Mittelherkunft       |
|---|--|----------------------|----------------------|
| Eigenmittel (eigene Finanzmittel des Produzenten) |  | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Publisher   | <input type="checkbox"/> bestätigt <input type="checkbox"/> in Verhandlung | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Vertriebsgarantie                                 | <input type="checkbox"/> bestätigt <input type="checkbox"/> in Verhandlung | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Lizenzvorschuss                                   | <input type="checkbox"/> bestätigt <input type="checkbox"/> in Verhandlung | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Finanzmittel Dritter (z.B. Investor, Koproduzent) | <input type="checkbox"/> bestätigt <input type="checkbox"/> in Verhandlung | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Weitere Fördermittel                              | <input type="checkbox"/> bestätigt <input type="checkbox"/> in Verhandlung | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

## Beantragtes FFF Darlehen

Maximal 80 % der Prototypenentwicklungskosten

Maximal 50 % der Produktionsherstellungskosten

## Entwicklungs-/Herstellungskosten (gesamt)

### 7. Koproduzenten

Name der Koproduktionsfirma/-firmen  Firmenprofil als **Anlage-Nr.**  **8**

Koproduktionsverträge  liegen bei als **Anlage-Nr.**  **9**

### 8. Verwertungskonzept

**8.1. Auflistung der Verwertungsformen**  liegt bei als **Anlage-Nr.**  **10**

#### 8.2. Rückflussplan (nur bei Produktion)

Eine Aufstellung über die zu erwartenden Erlöse aus der Spieleverwertung  **Anlage-Nr.**  **11**

#### 8.3. Publisher-/Vertriebsverträge, Medialeistungsverträge

Publishervertrag mit  liegt bei als **Anlage-Nr.**  **12/1**

Vertriebsvertrag mit  liegt bei als **Anlage-Nr.**  **12/2**

Medialeistungsvertrag mit  liegt bei als **Anlage-Nr.**  **12/3**

### 9. Kulturtest

liegt bei als **Anlage-Nr.**  **13**

### 10. High Concept 2.0

- Kurze Inhaltsbeschreibung (etwa ½ Seite)
- Projektüberblick / Vision
- Kontext

(Nähere Angaben zum High Concept 2.0 finden sich im Merkblatt zur Bayerischen Richtlinie für die Förderung digitaler Spiele)

liegt bei als **Anlage-Nr.**  **14**

### 11. Game Design

#### 11.1 Game Design Document

Bei Prototypenentwicklung **Game Design Document 1.0**

Bei Produktion **Game Design Document 2.0**

Das entsprechende Game Design Document  liegt bei als **Anlage-Nr.**  **15/1**

**11.2** Übersicht des technischen Designdokuments (bei Produktion)  liegt bei als **Anlage-Nr.**  **15/2**

**11.3** Spielbarer Prototyp in digitaler oder physischer Form (bei Produktion)  liegt bei als **Anlage-Nr.**  **15/3**

**Game Design Document 1.0 und 2.0 sowie die Übersicht des technischen Designdokuments können auch in englischer Sprache vorgelegt werden. Bei den zwei Anträgen in Papierform müssen diese Unterlagen nicht ausgedruckt werden.**

### 12. Rechte-/Lizenznachweis

Der Rechtenachweis wird erbracht  mit **Anlage-Nr.**  **16**

### 13. Zeitplan

Projektbeginn  Fertigstellungstermin

Release Date Early Access (falls geplant)

Release Date fertiges Spiel

### 14. Key Personal

(Gamesspezifische Ausbildung und Erfahrung)

|                    |  |
|--------------------|--|
| Producer           | Anlage-Nr. <input type="text" value="17/1"/> |
| Game Designer      | Anlage-Nr. <input type="text" value="17/2"/> |
| Technical Director | Anlage-Nr. <input type="text" value="17/3"/> |
| Art Director       | Anlage-Nr. <input type="text" value="17/4"/> |

### 15. Aus- und Weiterbildung

Zur Gewährung der Aus- und Weiterbildung wird der Antragsteller folgende Aus- und Weiterbildungs- oder Praktikantenplätze zur Verfügung stellen:

Anzahl der Plätze

In den Bereichen

### 16. Nennungsverpflichtung

Der Antragsteller verpflichtet sich, im Falle einer Förderung die vom FFF Bayern geforderten Nennungsverpflichtungen einzuhalten und dabei das aktuelle Logo des FFF Bayern zu verwenden.

### 17. Öffentlichkeitsarbeit

Der FFF Bayern benötigt für seine Öffentlichkeitsarbeit die Unterstützung der Publisher, Entwickler und Produzenten. Deshalb verpflichtet sich der Antragsteller, im Falle der Förderung der Abteilung Presse und Information des FFF Bayern folgende Materialien in gedruckter oder digitaler Form zu liefern:

- Inhaltsbeschreibung
- Technische Daten (System etc.)
- Credits (Publisher, Entwickler, Designer, Autor, Programmierer etc.)
- Trailer, Screenshots, Datenträger des fertigen Spiels
- Komplettes Presse- und Werbematerial
- Release Date

Darüber hinaus soll ein Zugang zu Presseservern/Internetseiten für den Download von Materialien ermöglicht werden.

### 18. Erklärung zum Datenschutz

Es besteht Einverständnis darüber, dass der FFF Bayern, die LfA Förderbank Bayern sowie die von ihnen im Zusammenhang mit der Förderung beauftragten Stellen die Daten, die sich aus den Antragsunterlagen und während des Förderungsverfahrens ergeben, verarbeiten und insbesondere speichern sowie für die Überprüfung im Rahmen der Förderung verwenden und untereinander austauschen. Es besteht ferner Einverständnis, dass diese Daten im Falle der Mehrfachförderung den anderen beteiligten Fördereinrichtungen weitergegeben werden. Weiterhin willigt der Antragsteller ein, dass im Falle einer Förderung der Presse Mitteilungen über das Förderungsprojekt in Form von Auszügen aus Stabliste, Inhalt und die Höhe des empfohlenen Darlehens gemacht werden können.

Durch diese Maßnahmen wird der Datenschutz eingeschränkt. Der Antragsteller hat die Möglichkeit, die Einwilligung hierzu zu verweigern. Ohne diese Einwilligung ist jedoch die Bearbeitung des Förderantrages nicht möglich.

**19. Erklärungen**

**Der/die Antragsteller/in erklärt**, dass er Inhaber der Rechte an der Spielidee ist bzw. den Erwerb der Spielrechte optioniert hat und Persönlichkeitsrechte Dritter der Umsetzung nicht entgegenstehen.

**Der/die Antragsteller/in erklärt**, dass ihm/ihr von anderen als den im Finanzierungsplan angegebenen Stellen keine Förderung für das im Antrag beschriebene Vorhaben gewährt wurde oder wird.

**Der/die Antragsteller/in ist damit einverstanden**, dass auch im Falle keiner Förderempfehlung durch den FFF Bayern die Antragsunterlagen nicht zurückgegeben werden müssen, vielmehr alle Antragsunterlagen Eigentum des FFF Bayern werden.

**Dem/der Antragsteller/in ist bekannt**, dass mit dem Projekt nicht vor Antragstellung beim FFF Bayern begonnen werden darf.

**Der/die Antragsteller/in versichert**, dass alle Angaben in diesem Antrag richtig sind. Wissentlich oder fahrlässig unrichtige Angaben berechtigen zur fristlosen Kündigung eines Darlehens, die die Verpflichtung zur sofortigen Darlehensrückzahlung ohne Beschränkung auf Erlöse zur Folge hat.

**Der/die Antragsteller/in ist damit einverstanden**, dass der FFF Bayern alle übersandten Unterlagen an die LfA Förderbank Bayern und an die Mitglieder des Vergabeausschusses weiterleitet.

**Der/die Antragsteller/in nimmt von folgendem Sachverhalt Kenntnis:**

Das Strafgesetzbuch stellt in § 264 Subventionsbetrug unter Strafe. Mittel des FFF Bayern sind Subventionen. Der FFF Bayern wird bei Kenntnis darüber, dass ein/e Antragsteller/in über subventionserhebliche Tatsachen, die für ihn/sie oder eine/n andere/n vorteilhaft sind, unrichtige oder unvollständige Angaben macht oder den FFF Bayern über solche Tatsachen in Unkenntnis lässt oder eine durch unrichtige oder unvollständige Angaben erlangte Bescheinigung gebraucht, Anzeige bei der Staatsanwaltschaft erstatten. Subventionserheblich sind alle Tatsachen, von denen die Bewilligung, Gewährung, Rückforderung, Auszahlung, Weitergewährung oder das Belassen einer Subvention oder eines Subventionsvorteils abhängig sind, sowie alle Angaben dieses Antrags. Mit der Einholung von Bankauskünften ist der/die Antragsteller/in einverstanden.

[Empty form bar for account information]

IBAN

[Empty form bar for IBAN]

BIC/SWIFT

[Empty form bar for BIC/SWIFT]

Ort

Datum

Unterschrift(en), Firmenstempel