

Creative Europe MEDIA

Förderergebnisse Bayern 2022

Gesamtergebnis 2022 *		Förderung als Hauptantragsteller	Förderung als Partner eines Antrags
		7.514.226,45 €	1.471.670,00 €
Förderlinie	Antragsteller / Projekttitle	Fördersumme	Fördersumme
European Slate Development		255.000,00 €	
	Lieblingsfilm - Projektpaket mit vier Projekten	255.000,00 €	
TV and Online Content		2.500.000,00 €	42.538,00 €
	CONSTANTIN TELEVISION - "Hagen"	2.000.000,00 €	
	Toon2Tango - "Hey Fuzzy Yellow"	500.000,00 €	
	STUDIOCANAL SERIES - "A better place"		42.538,00 €
European Film Distribution (Referenzmittel)		1.444.111,65 €	
	MFA+ CHRISTIAN MEINKE	206.904,05 €	
	WILD BUNCH GERMANY	171.715,33 €	
	PROKINO FILMVERLEIH	161.167,17 €	
	CONSTANTIN FILM VERLEIH	49.264,09 €	
	WELTKINO FILMVERLEIH	588.445,44 €	
	ALAMODE FILMDISTRIBUTION	168.969,18 €	
	KOCH FILMS	23.313,05 €	
	PANDORA FILM MEDIEN	74.333,34 €	
Films on the Move (Koordination durch Weltvertrieb) **		- €	1.277.620,00 €
	Alamode - "Triangle of Sadness"		150.000,00 €
	Alamode - "Holy Spider"		122.500,00 €
	MFA+ - "Sick of myself"		86.940,00 €
	MFA+ - "Nostalgia"		95.900,00 €
	Weltkino - "Coupez!"		105.000,00 €
	Grandfilm - "Titina"		56.000,00 €
	Plaion Pictures (Koch Films) - "Rodeo"		84.000,00 €
	Eksystem - "Passagiere der Nacht"		46.690,00 €
	Weltkino - "One fine morning"		35.000,00 €
	MFA - "Peter von Kant"		100.590,00 €
	Alamode - "The Good Boss"		140.000,00 €
	Alamode - "Corsage"		150.000,00 €
	Alamode - "The Young Lovers"		105.000,00 €
European Film Sales (Referenzmittel)		138.153,75 €	
	BETA CINEMA	138.153,75 €	
Festival Networks ***		- €	
	DOK.fest München - "Doc Around Europe Generation"		tba

Talents & Skills (Training) ***		2.182.619,25 €	
	Documentary Campus - "Documentary Campus Masterschool"	1.230.000,00 €	
	Yonders - "European Creators' Lab 2023 - 2025"	952.619,25 €	
Europa Cinemas		549.500,00 €	
	Casino Aschaffenburg	18.000,00 €	
	Mephisto, Savoy Kinos, Thalia-Theater Augsburg	20.500,00 €	
	Liliom Kino Augsburg	18.000,00 €	
	Filmgalerie Bad Füssing	20.500,00 €	
	Filmhaus Bad Wörishofen, Kurfilmtheater Oberstdorf	18.000,00 €	
	Lichtspiel – Kino & Café, Odeon Bamberg	20.500,00 €	
	Lamm - Lichtspiele Erlangen	18.000,00 €	
	Babylon Kino Fürth Fürth	20.500,00 €	
	Kino Breitwand Gauting	23.000,00 €	
	Union Ingolstadt	18.000,00 €	
	Arena Filmtheater, Monopol Kino München, Rio Palast	28.000,00 €	
	City/Atelier-Kinos München	25.500,00 €	
	Kino Solln München	18.000,00 €	
	ABC Kino München	15.500,00 €	
	Neues Maxim München	15.500,00 €	
	Studio Isabella München	15.500,00 €	
	Theatiner Film München	15.500,00 €	
	Casablanca Filmkunsttheater Nuremberg	18.000,00 €	
	Filmhaus Nürnberg	20.500,00 €	
	Kino Meisengeige, Metropolis Nuremberg	20.500,00 €	
	Casablanca Ochsenfurt	15.500,00 €	
	Film Theater Metropolis, Scharfrichter Kino Passau	20.500,00 €	
	KinoP. Penzberg	15.500,00 €	
	Regina Filmtheater Regensburg	18.000,00 €	
	KuK Kino und Kneipe Schweinfurt	18.000,00 €	
	Kino Breitwand in Seefeld, Kino Breitwand in Starnberg Seefeld-Hechendorf	20.500,00 €	
	Stadtkino Trostberg	18.000,00 €	
	Kino Utopia Wasserburg am Inn	18.000,00 €	
	Central im Bürgerbräu Würzburg	18.000,00 €	
Creative Innovation Lab ****		444.841,80 €	151.512,00 €
	connectz - "Digital Agent"	444.841,80 €	
	Kontentwerk - "Creative Web2 Experience Europe"		151.512,00 €

* Die erste Spalte bezieht sich auf Anträge, bei denen einem Unternehmen aus Bayern als alleinigem Antragsteller oder Koordinator eines Antrags mit Partnern Mittel offiziell zugesprochen wurden (Hauptantragsteller). In der zweiten Spalte sind zusätzliche Fördermittel ersichtlich, welche bayerische Unternehmen als Partner eines Antrags Dritter erhalten haben. Da die EU letzteres nicht offiziell veröffentlicht, weisen wir diese Mittel separat von der offiziellen Gesamtsumme € 7.514.226,45 aus.

** Seit der Neuausrichtung der selektiven Verleihförderung EU Kommission erhält der den Antrag koordinierende Weltvertrieb die gesamte Fördersumme zugesprochen, um diese daraufhin zum größten Teil an die beteiligten europäischen Verleiher weiterzureichen. Die genaue Höhe der Aufwandsentschädigung für die Koordinationsarbeit des Weltvertriebs, welche ebenfalls Bestandteil der Fördersumme ist, wird nicht veröffentlicht. Die an die einzelnen Verleiher ausgezahlten Summen werden von MEDIA erst nach Prüfung der Schlussabrechnung des Weltvertriebs offiziell veröffentlicht. Wir geben hier die Gesamtsumme an, da nur diese veröffentlicht wird.

*** Zwei- bzw. dreijährige Förderverträge

**** Cross-sectoraler Bereich (MEDIA und Kultur)