

FFF Bayern – Vergabeentscheidung Film und Fernsehen vom 21.04.2021

FilmFernsehFonds Bayern
GmbH
Gesellschaft zur Förderung
der Medien in Bayern

Produktionsförderung Kinofilm***Freibad*****EUR 750.000**

Produktion: Constantin Film Produktion GmbH, München
Drehbuch: Doris Dörrie, Madeleine Fricke, Karin Kaçi
Regie: Doris Dörrie

Komödie, basierend auf wahren Geschichten. Als immer mehr Damen in einem Jahrhundertssommer im einzigen deutschen Frauenfreibad das kühle Nass aufsuchen, fühlen sich deutsche Frauen bedrängt, türkische Frauen missachtet und als auch noch eine Gruppe Araberinnen das unbemannte Bad entdeckt, wird es eng. Da schlagen nicht nur die Emotionen plötzlich hoch, sondern es wird mit harten Bandagen gekämpft - um den besten Platz am Beckenrand und auch um die Aufmerksamkeit des kurzzeitig angeheuerteten und einzigen Mannes: Bademeister Nils.

Wochenendrebellen**EUR 500.000**

Produktion: Wiedemann&Berg Film GmbH, München
Drehbuch: Richard Kropf
Regie: tba

Komödie nach dem Buch "Wir Wochenendrebellen" von Mirco von Juterczenka, basierend auf wahren Begebenheiten. Mirco lässt sich von seinem zehnjährigen Sohn Jason das Versprechen abringen einen Lieblingsfußballverein zu finden. Jason ist Asperger-Autist und seine Entscheidungskriterien speziell. Er will alle Vereine der 1., 2. und 3. Liga live im Stadion sehen, bevor er sich entscheidet. Die Reisen zu den Fußballstadien werden zu einem Abenteuer, bei dem Mirco lernt, seinen Sohn zu verstehen – beide finden, was sie nicht gesucht, aber definitiv gebraucht haben.

15 Jahre**EUR 380.000**

Produktion: Dor Film-West GmbH, München
Drehbuch/Regie: Chris Kraus

Drama. Pianistin Jenny kommt aus dem Gefängnis. Aber nicht nur sie selbst, auch ihre inneren Dämonen sind plötzlich frei. Das Liebesdrama einer Musikerin über den Kampf mit sich und der Welt, der nach 15 Jahren Haft nicht mehr am Piano entschieden wird.

Sonnenstraße 21
80331 München
Telefon 089/54 46 02-0
Fax 089/54 46 02-21

Geschäftsführung:
Dorothee Erpenstein

Aufsichtsratsvorsitz:
Staatsministerin Judith Gerlach

Redaktion:
Telefon 089/54 46 02-57/-55
Fax 089/54 46 02-60
presse@fff-bayern.de
www.fff-bayern.de

Samia

EUR 350.000

Produktion: Neue Bioskop Film GmbH, München
Drehbuch: Nesrin Samdereli, Yasemin Samdereli
Regie: Yasemin Samdereli

Biopic. Samia Yusuf Omar ist gerade mal 9 Jahre alt, als sie entdeckt, dass sie schneller laufen kann als alle anderen. Jungs, Mädchen, Erwachsene – Samia schlägt sie alle. Als aber die islamistischen Extremisten an die Macht gelangen, ist alles auf einen Schlag verboten. Samia lässt sich von den Islamisten nicht aufhalten und schafft es gegen alle Hindernisse bis zu den olympischen Spielen.

Sophia, der Tod und ich

EUR 250.000

Produktion: DCM Pictures GmbH, Berlin
Drehbuch: Lena May Graf
Regie: Charly Hübner

Komödie nach dem gleichnamigen Roman von Thees Uhlmann. Roadmovie über das Besondere am Leben, die Liebe und den Tod.

Sein oder Nichtsein – Lars Eidinger

EUR 100.000

Produktion: Reiner Holzemer Film, München
Drehbuch/Regie: Reiner Holzemer

Dokumentarfilm. Der Film portraitiert den bekannten deutschen Schauspieler Lars Eidinger beruflich und privat an einem wichtigen Wendepunkt in seinem Leben: in der Rolle des „Jedermann“ bei den 100. Salzburger Festspielen, mit der er neues Terrain betritt, und anschließend bei seiner ersten großen Filmrolle in Amerika, durch die sein Traum von Hollywood in Erfüllung gehen könnte.

The Young American

EUR 80.000

Produktion: Telekult Film- und Medien GmbH, Berlin
Drehbuch/Regie: André Hörmann

Dokumentarfilm. Crowley wächst unter Cowboys am Fuße der Rocky Mountains auf. Harte Arbeit und Freiheitsliebe sind die Lektionen seiner Kindheit, Gewalt und Armut seine ständigen Begleiter. Crowley will raus, in ein besseres Leben. Doch dazu muss er sich gegen seinen geliebten Vater stellen.

Werner Herzog – Radical Dreamer

EUR 60.000

Produktion: 3B-Produktion GmbH, Berlin
Drehbuch/Regie: Thomas von Steinaecker

Dokumentarfilm. Werner Herzog ist eine Ikone. Einer der wenigen deutschen Regisseure, die es zu weltweitem Ruhm gebracht haben. Magisch sind seine Bilder, legendär die Umstände ihrer Produktion. Dieser Film zeigt ein umfassendes Porträt von einem der einflussreichsten Künstler unserer Zeit.

Produktionsförderung Fernsehfilm und -serie

KaDeWe

EUR 650.000
inkl. Erfolgdarlehen EUR 100.000

Produktion: Constantin Television GmbH, München
Sender: ARD Degeto, RBB
Drehbuch: Julia von Heinz, John Quester, Oskar Sulowski, Sabine Steyer-Violet
Regie: Julia von Heinz

Drama. Im Kaufhaus des Westens am Wittenbergplatz begegnen einander vier junge Menschen auf der Suche nach Glück und Selbstverwirklichung. Die wilden Zwanziger, gefeiert im legendären Club Eldorado, werden für die vier Freunde und „ihr“ KaDeWe zu einer Zeit des Umbruchs, der Neuerfindung und des Überlebenskampfes.

Strafe (AT)

EUR 650.000

Produktion: Moovie GmbH, Berlin
Sender: VOX, TVNOW
Drehbuch/Regie: tba.

Sechs filmische Perspektiven. Sechs künstlerische Visionen. Sechs dramatische Geschichten. Eine anthologische High-End-Serie, basierend auf Kurzgeschichten von Ferdinand von Schirach.

Produktionsförderung Virtual Reality

Do not stand at my grave and weep

EUR 30.000

Produktion: Film Crew Media GmbH, München
Drehbuch/Regie: Sandra Devonsay

VR-Experience, inspiriert vom gleichnamigen Gedicht von Mary Elizabeth Frye. Die Experience folgt in vier Zeitebenen den Erinnerungen einer emigrierten Jüdin an ihr früheres Leben in Deutschland und greift dabei die Entwicklungen der politischen Spannungen zwischen 1906 bis 1932 auf.

Nachwuchsförderung Abschlussfilm

Zwischen uns der Himmel

EUR 25.000

Produktion: Louisa Grötsch, Mering
Drehbuch/Regie: Louisa Grötsch

Drama. Hannes und Micha sind Brüder und unzertrennlich. Doch dann verursacht Micha durch einen Moment der Unachtsamkeit einen Autounfall, bei dem die Frau seines Bruders ums Leben kommt. Hannes wendet sich von ihm ab und beide versuchen auf ihre Weise, mit der Katastrophe umzugehen.

Nachwuchsförderung Anderer Nachwuchs

Boaznblues

EUR 30.000

Produktion: FEI Film, Bairawies
Drehbuch/Regie: Florian Günther

Komödie. Drei Freunde, eine Boazn, eine Nacht, und unzählige Geschichten. Ob der Student, die Kellnerin, der Manager, Liebe, Anerkennung, Anschluss - jeder sucht irgendetwas. Manchmal auch nur einen Fünfer für das nächste Bier. Doch eines haben alle gemeinsam: Herz.

I Loved You First

EUR 25.000

Produktion: Schuldenberg Films, Bad Endorf
Drehbuch/Regie: Hai Anh Trieu

Drama. Das Mädchen Thi verläuft sich im Wald. Erinnerungen an die abenteuerlichen Geschichten über die Flucht ihrer Mutter, die hochschwanger mit ihr durch den Bayerischen Wald nach Deutschland flüchtete, werden vor ihren Augen zur traumatischen Realität.

Timewarp

EUR 15.000

Produktion: Maximilian Weiß & Johannes Schmidt GbR, München
Drehbuch/Regie: Johannes Schmidt

Drama. Eine junge Frau versucht nach langer Isolation zurück in ihr Leben zu finden, als sich die Welt um sie herum immer schneller zu bewegen scheint. Doch der Weg zurück gestaltet sich herausfordernder als geplant und hat drastische Konsequenzen.

Projektentwicklungsförderung

Igraine Ohnefurcht

EUR 100.000

Produktion: Uncharted Territory GmbH, Nürnberg
Drehbuch: Jane Ainscough
Regie: Holger Tappe, Volker Engel

Animationsfilm, basierend auf dem gleichnamigen Buch von Cornelia Funke. Igraine (12), die sich nichts sehnlicher wünscht, als Ritterin zu werden, lebt mit ihrer Magier-Familie ein ziemlich langweiliges Leben auf Burg Bibernell. Als ihr Bruder Albert die Eltern versehentlich in Schweine verwandelt und ihr Zuhause belagert wird, bekommt Igraine unverhofft Gelegenheit zu beweisen, dass in ihr eine wahre Ritterin steckt, die selbst vor Riesen und Drachen bestehen kann.

Kochschule Schwarz

EUR 35.000

Produktion: new!move films GmbH, München
Drehbuch: Alexander Costea, Tristan Fiedler
Regie: Dani Levy

Tragikomödie. Kurz vor Kriegsausbruch ermöglichen ein Anwalt und ein Koch den Münchner Juden eine letzte Chance zur Flucht – mit Koch- und Backkursen.

Stoffentwicklungsförderung

Braut ohne Mitgift

EUR 30.000

Produktion: Nominal Film GmbH, München

Drehbuch: Franziska Schönenberger, Jayakrishnan Subramanian, Stefanie Ramb

Drama. Aarthis Ehemann Gunaseelan scheint eine gute Partie zu sein. Er lebt in München, verlangt nichts von ihr und unterstützt sie zudem in ihrem sehnlichsten Wunsch, Musikerin zu werden. Die beiden kommen sich näher und aus der arrangierten Ehe wird eine ungeplante Liebe. Doch als Aarthis Familie die Mitgift nicht vollständig bezahlen kann, ist das unverhoffte Glück bedroht.

Der große Prinz

EUR 30.000

Produktion: kalekone film Katharina Kolleczeck & Lea Neu GbR, Kirchheim bei München

Drehbuch: Alex Schaad, Niko Ballestrem

Familienfilm. Als der 9-jährige Anton erfährt, dass sein lang herbeigesehnter Bruder mit einer Behinderung auf die Welt kommen wird, setzt er Himmel und Hölle in Bewegung, um möglichst gut vorbereitet zu sein.

Der innere Wert

EUR 30.000

Produktion: if... Productions Film GmbH, München

Drehbuch: Johannes List

Komödie. Eine Baumarkt-Verkäuferin wehrt sich, als sie und ihre Kollegen durch Maschinen ersetzt werden sollen. Im Kampf um ihren Kosmos, ihre Baumarkt-Familie, ihr Heim zwischen den Regalschluchten, flüchtet sie ins Innere eines Roboters und muss selbst zur Maschine werden.

Ishaq

EUR 30.000

Produktion: Donaukapitän / Tuna Kaptan, München

Drehbuch: Tuna Kaptan

Drama. Ishaq, das zurückgeführte Kind eines verstorbenen deutschen IS-Anhängers, stellt seine leibliche Großmutter Silvi in Deutschland vor größte Herausforderungen: Im Umfeld der Familie kommt es zu Anfeindungen. Als sich Silvis Schuldgefühle nach einer Meldung der totgeglaubten irakischen Mutter von Ishaq verstärken, macht sie sich kurzerhand auf in den Irak.

Stille Brandung

EUR 30.000

Produktion: Lieblingsfilm GmbH, München

Drehbuch: Romina Ecker

Drama. Familie Brand verspricht sich einen Neuanfang von ihrem Umzug nach Spanien. Vater Ansgar hat dort einen Chefposten übernommen und Mutter Hanne will ihren Traum verwirklichen und ein auffälliges andalusisches Haus renovieren. Als Sohn David (17) sich in den Nachbarsjungen Matteo (18) verliebt, droht die Beziehung der beiden Jungen die Familie zu zerstören.

Neyla

EUR 30.000

Produktion: Brüning&Golafshan&Herberth GbR - Horse&Fruits Filmproduktion, München
Drehbuch: Claudius Beutler

Comedy. Wer ist Neylas Vater? Ihre Mutter Susi schuldet nicht nur ihrem Mann, sondern der ganzen Welt eine Antwort. Denn Baby Neyla ist zur Hälfte ein Alien.

Tracing Light

EUR 25.000

Produktion: Filmpunkt GmbH, München
Drehbuch: Thomas Riedelsheimer

Dokumentarfilm. Licht steckt voller Poesie, Magie, Energie und Rätsel. Durch das Licht sehen wir und erfahren die Welt, die Zeit und den Raum. Mit Licht und Farben gestaltet die Kunst. Mit Gedanken zum Licht hat Einstein die klassische Physik zum Einsturz gebracht. *Tracing Light* wird ein visueller Erfahrungstrip durch die Welt eines mysteriösen Mediums.

Unter dem Bild

EUR 20.000

Produktion: Trimafilm GmbH, München
Drehbuch: Verena Kuri, Iris Janssen

Dokumentarfilm. *Unter dem Bild* porträtiert und erforscht die Geschichte des Vaters von Autorin Verena Kuri. Er gehörte einer der größten bayrischen Drogenbanden seiner Zeit an. Ein Film zwischen dem Schein einer kriminalistischen Untersuchung, der Intimität eines Tagebuchs und einer ethnographischen Betrachtung.

Wind

EUR 20.000

Produktion: Pelle Film Riedel und Timm GbR, München
Drehbuch: Alexander Riedel

Dokumentarfilm. *Wind* erzählt von einem der erfolgreichsten Projekte globaler Zusammenarbeit: dem Bemühen, als Weltgemeinschaft die meteorologischen Phänomene des Windes und des Wetters auf unserer Erde weiterhin frei zugänglich zu erforschen und zu erheben.

Verleih- und Vertriebsförderung

Eiffel in Love

EUR 50.000

Verleih: Constantin Film Verleih GmbH, München
Regie: Martin Bourboulon

Die Rettung der uns bekannten Welt

EUR 50.000

Verleih: Warner Bros. Entertainment GmbH, Hamburg
Regie: Til Schweiger

Mein Sohn

EUR 25.000

Verleih: Warner Bros. Entertainment GmbH, Hamburg
Regie: Lena Stahl

Das Mädchen mit den goldenen Händen

EUR 25.000

Verleih: Wild Bunch Germany GmbH, München
Regie: Katharina Marie Schubert