

FFF Bayern

# JAHRES RÜCKBLICK 2018



## IMPRESSUM

### Jahresrückblick 2018

**Herausgeber:** FilmFernsehFonds Bayern GmbH –  
Gesellschaft zur Förderung der Medien in Bayern

**Geschäftsführung:** Dorothee Erpenstein

**Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:** Dr. Olga Havenetidis (verantwortlich)

**Adresse:** Sonnenstraße 21, 80331 München

**Tel.:** 089 - 544 602 - 0, **Fax:** -21

**Website:** www.fff-bayern.de

**E-Mail:** filmfoerderung@fff-bayern.de

**Redaktion:** Birgit Bähr

**Herstellung:** Birgit Bähr

**Mitarbeit:** Dr. Silvia Tiedtke, Alexandra Kößler, Lars Nitschke

**Titelbild:** „Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer“

© 2018 Christian Becker | Rat Pack Filmproduktion | Warner Bros.  
Germany

Regie: Dennis Gansel

Drehbuch: Dirk Ahner, Andrew Birkin, Sebastian Niemann

Produktion: Rat Pack Filmproduktion GmbH

Produzent: Christian Becker

Darsteller: Henning Baum, Solomon Gordon

Kamera: Thorsten Breuer

Schnitt: Ueli Christen, Ana de Mier y Ortuno

Musik: Ralf Wengenmayer

Produktionsdesign: Matthias Müsse

Effekte: Frank Schlegel

Verleih: Warner Bros. Entertainment GmbH

Deutschland: 2018

**Fotos:** Christian Becker/Rat Pack Filmproduktion/Warner Bros. (Titel-  
foto), Gordon Timpen/Sony Pictures Releasing/Sunny Side Up GmbH  
(S.8/1), Constantin Film Verleih/Bernd Schuller (S.8/2, S.9/1), Studio-  
canal/Claussen+Putz Film/Walter Wehner (S.8/3), Walt Disney (S.8/4),  
Warner Bros. Entertainment Inc. (S.9/2, S.9/3), Studiocanal/Marco  
Nagel (S.9/4), ZDF/Dusan Martincek/Lukás Zentel (S.14/1), SWR/Ivan  
Maly (S.14/2), Zeitsprung Pictures (S.14/3), NEUESUPER (S.14/4),  
Majestic Filmverleih (S.23/1), Concorde Filmverleih (S.23/2), X Verleih  
(S.23/3), Jürgen Olczyk/Sony Pictures Entertainment Deutschland/  
Wiedemann & Berg Film (S.23/3), X Verleih (S.23/4), Sony Pictures  
Entertainment Deutschland/Claussen+Putz Film/Petro Domenigg  
(S.23/5), TheCodingMonkeys /Marcel-André Casasola Merkle (S.24),  
Simon Happ/Pantaleon Films/Warner Bros. Germany (S.29/1), TNT  
COMEDY/Turner Broadcasting System Europe Limited – a Warner  
Media Company/Goodfriends/Hendrik Heiden (S.29/2), Studiocanal  
(S.30/1), NFP marketing & distribution (S.30/2), Walt Disney (S.30/3),  
Alamode Filmverleih/Erik Mosoni (S.30/4), FFF Bayern/Daggi Binder  
(S.32/1), FFF Bayern/Kurt Krieger (S.32/2/3/5/6/7; S.33/1/2/3/4/5/6/7/9/10),  
Henning Schacht (S.32/4), Hofer Filmtage/Hendrik Ertel (S.33/8).

**Design und Layout:** mattweis, die Agentur für Design und  
Kommunikation, München

**Druck:** Gotteswinter und Aumaier, München

Die Broschüre wurde klimaneutral gedruckt.

© FilmFernsehFonds Bayern GmbH / Februar 2019

Wir danken allen Produktionsfirmen, Verleihern, Sendern, Games-  
entwicklern, Institutionen, Unternehmen und Personen für die  
Bereitstellung der Fotos, dem Verleihverband (VdF) sowie der  
LFA Förderbank Bayern für die Aufbereitung und Bereitstellung  
der Zahlen und Daten.

# Optimismus ist erlaubt!

**A**uch wenn das Kinojahr 2018 für Deutschland im weltweiten Vergleich nicht ganz einfach verlief, zeigt die Bilanz des FFF Bayern: Die bayerische Filmwirtschaft ist gut aufgestellt. Die Spitzenerfolge – wie etwa der von *Fack Ju Göthe 3* – fehlten zwar in diesem Jahr, aber die Ergebnisse in Umsätzen, Zuschauerzahlen und Auszeichnungen waren durchaus solide. Für die weitere Entwicklung ist das eine gute Basis. Mit einer Gesamtsumme von 36,9 Mio. Euro war die Förderung im Jahr 2018 die zweithöchste in der Geschichte des FFF Bayern. Am Film- und Gamesstandort Bayern konnten mit diesen Mitteln zahlreiche Projekte verwirklicht werden. Auch die Zahl der Drehtage, die die Film Commission Bayern verzeichnet, bleibt mit 3.626 weiterhin auf einem hohen Niveau. Das Rennen um die Auszeichnung Drehort des Jahres machte dieses Jahr das Berchtesgadener Land vor den beiden anderen nominierten Regionen Oberallgäu und Marktredwitz. Wer die Wahl hat, hat die Qual: Das Filmland Bayern hat viele attraktive Regionen zu bieten.

Zu den Zahlen: Von den Fördermitteln flossen 22,5 Mio. Euro, das heißt mehr als 60 Prozent der Gesamtsumme, in die Produktion von Kinofilmen. Mit 5,6 Mio. Euro förderte der FFF drei große internationale Koproduktionen und mit weiteren 1,6 Mio. Euro bezuschusste er Line Producer. Der Bayerische Bankenfonds war mit insgesamt 200.000 Euro an der Förderung von zwei Kinofilmen beteiligt. 17 Fernsehfilme wurden mit 4,4 Mio. Euro unterstützt. An Nachwuchsfilme gingen 1,6 Mio. Euro, an Webserien 248.000 Euro. Mit knapp 2 Mio. Euro wurden 24 Games gefördert und damit deutlich mehr als bisher. Zwei Spiele wurden von der Computec Media Group in Kooperation mit dem FFF Bayern mit Media-Leistungen in Höhe von insgesamt 250.000 Euro unterstützt. Eine Rekordsumme kam den bayerischen Programmkinos zugute, die Prämien in der Höhe von 407.500 Euro erhielten. Für die Modernisierung von Filmtheatern wurden 456.000 Euro bereitgestellt.

Im schwächelnden Kinojahr 2018 behaupteten sich die deutschen Filme mit insgesamt 24,6 Mio. Besuchern erfreulich gut. Fünf FFF-geförderte Produktionen wurden Besuchermillionäre: *Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer*, *Die kleine Hexe*, *Dieses bescheuerte Herz*, *Der Vorname* und der Eberhofer-Krimi *Sauerkrautkoma*, der fast ausschließlich in bayerischen Kinos lief. Mehr als 900.000 Besucher erreichte die Komödie *100 Dinge*, mehr als 800.000 Zuschauer besuchten die Filme *25 km/h*, *Ballon* und *Hilfe, ich habe meine Eltern geschrumpft*. Zu Weihnachten startete *Der Junge muss an die frische Luft*,

der mittlerweile mehr als 3 Mio. Zuschauer in die Kinosäle lockte. Damit ist er einer der erfolgreichsten aller im letzten Jahr gestarteten Kinofilme.

Große und wichtige Preise gewannen die geförderten Kinofilme *The Happy Prince*, *Griessnockerlaffäre*, *Arthur & Claire*, *Hilfe, ich habe meine Eltern geschrumpft*, *Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer*, *Die kleine Hexe*, *Wackersdorf* und das Drama *Werk ohne Autor*, das in zwei Kategorien für den Oscar nominiert ist. Zu den meist mehrfach preisgekrönten Fernsehproduktionen gehörten *Das Verschwinden*, *Landgericht*, *Hindafing*, *Eine unerhörte Frau* und *4 Blocks*, die u. a. den Deutschen Fernsehpreis, den Grimme-Preis, den Studio Hamburg Nachwuchspreis, die Goldene Kamera, den Venice TV Award und die Romy gewannen. Mit guten Quoten lief der Dreiteiler *Tannbach II* zu Beginn des Jahres 2018 im ZDF, hohe Einschaltquoten erreichten u. a. auch *Die Freibadclique* in der ARD und *Gefangen – Der Fall K.* im ZDF.

2018 war für den FFF auch von der Fortschreibung seiner Richtlinien für Filmförderung geprägt. In enger Zusammenarbeit mit der Richtlinienkommission und weiteren Branchenvertretern konnten die Fördergrundsätze an die aktuellen Veränderungen des Marktes angepasst und neue Impulse gesetzt werden. Die Änderungen zielen insbesondere darauf ab, Produzenten zu stärken, die Serienförderung auszubauen und die Modernisierung von Kinos noch nachhaltiger zu unterstützen. Die neuen Richtlinien sind am 1. Januar 2019 in Kraft getreten.

Nach 22 Jahren endete im Januar 2018 die Ära Klaus Schaefer beim FFF Bayern; im Februar übernahm Carolin Kerschbaumer die Geschäftsführung, bis sie im April die Leitung der neuen Abteilung Digitales und Medien in der Staatskanzlei übernahm. Seit Oktober 2018 ist Judith Gerlach als Staatsministerin für Digitales zuständig für Film und Games und Vorsitzende des Aufsichtsrats. Ich freue mich, gemeinsam mit meinem Team beim FFF Bayern der bayerischen Film- und Gamesbranche auch in nicht ganz so einfachen Zeiten als verlässlicher Partner zur Seite zu stehen und danke dem Freistaat Bayern und allen Gesellschaftern für ihre Unterstützung. Der vorliegende Jahresrückblick bietet mit Zahlen und Fakten zur FFF-Förderbilanz 2018, Statistiken und der Übersicht aller geförderten Projekte einen umfassenden Einblick in die Förder- und Netzwerkarbeit des FFF und seiner Abteilungen.

Dorothee Erpenstein

# ZAHLEN UND FAKTEN

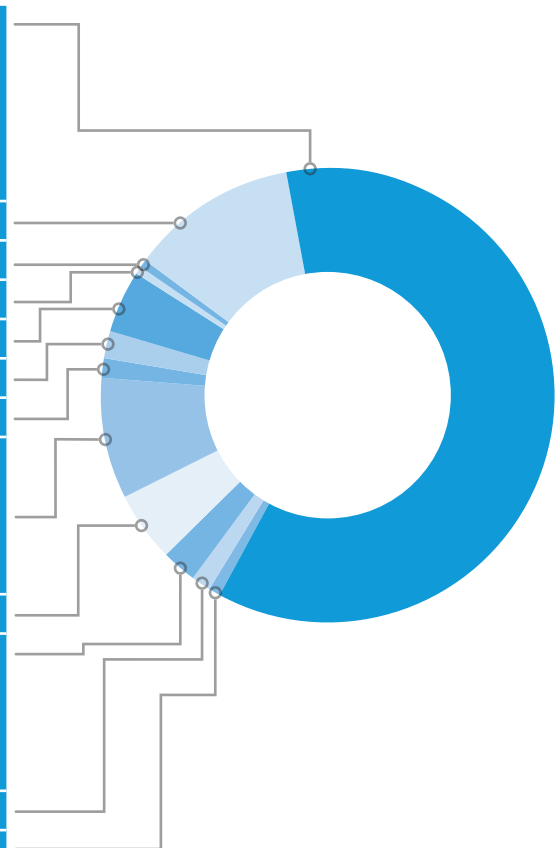
37.586.820

# FFF BAYERN – JAHRESBILANZ 2018

## FILMFERNSEHFONDS BAYERN – FÖRDEREMPFEHLUNGEN 2018

	<i>Euro</i>
<b>Fördersumme FFF Bayern gesamt:</b>	<b>36.850.120</b>
<b>Bayerischer Bankenfonds (BBF) gesamt:</b>	<b>486.700</b>
<b>Computec Medialeistungen:</b>	<b>250.000</b>
<b>FFF Bayern + BBF + Computec:</b>	<b>37.586.820</b>

<i>Projekte</i>	<i>Förderbereich</i>	<i>Euro</i>	
55	Produktion Kinofilm	22.467.184	61,0 %
	34 x Kino Spielfilm*	14.290.556	
	12 x Kino Dokumentarfilm*	1.012.915	
	3 x Internationale Koproduktionen – Produktion Kinofilm	5.565.000	
	6 x Internationale Koproduktionen – Line Producer	1.598.713	
17	Produktion Fernsehfilm und -serie*	4.390.000	11,9 %
5	Webserien	248.000	0,7 %
4	Virtual Reality	180.000	0,5 %
28	Nachwuchsfilm**	1.644.900	4,5 %
17	Projektentwicklung Kinofilm/Fernsehfilm*	685.500	1,9 %
17	Stoffentwicklung inkl. Dramaturgische Beratung	461.700	1,2 %
48	Verleih und Vertrieb	3.184.800	8,6 %
	45 x Verleih	3.095.500	
	2 x Vertrieb	20.000	
	1 x Werbung für dt. Film im Ausland/German Films	69.300	
24	Games	1.879.000	5,1 %
95	Filmtheater	878.036	2,4 %
	34 x Filmtheater Investitionszuschüsse	455.536	
	60 x Filmtheater Programmprämien	407.500	
	1 x Filmtheater Strukturverbesserung***	15.000	
15	Festivals	590.000	1,6 %
22	Medienstandort	241.000	0,6 %
<b>347</b>	<b>GESAMT Fördersumme FFF</b>	<b>36.850.120</b>	<b>100 %</b>



\* inkl. Erfolgsdarlehen

\*\* Abschlussfilm, Erstlingsfilm, Anderer Nachwuchsfilm

\*\*\* Zuschuss für SchulKinoWoche Bayern

## BAYERNEFFEKT

	Fördersumme Euro	Produktionsvolumen* Euro	Bayerneffekt Euro	Bayerneffekt
<b>Kinofilm</b>	14.290.556	179.087.828	40.187.359	281 %
<b>Dokumentarfilm</b>	1.012.915	5.024.191	2.826.115	294 %
<b>Int. Koproduktionen Produktion Kinofilm</b>	5.565.000	55.277.597	17.431.485	313 %
<b>Int. Koproduktionen Line-Producer</b>	1.598.713	30.077.565	7.973.565	499 %
<b>Fernsehfilm und -serien</b>	4.390.000	47.763.134	13.549.537	309 %
<b>Webserien</b>	248.000	665.516	470.091	190 %
<b>Virtual Reality</b>	180.000	1.208.533	303.657	169 %
<b>Nachwuchsfilm</b>	1.644.900	6.654.429	3.694.552	225 %
<b>Verleih</b>	3.095.500	37.845.484	6.522.118	213 %

\* Herstellungskosten gesamt/Verleihvorkosten, inkl. Erfolgslarhen

## BAYERISCHER BANKENFONDS FINANZIERUNG 2018

Finanzierungsbereich	Euro
Finanzierung Produktion Kinofilm	200.000
Bürgschaft Nachwuchsfilm	286.700
<b>GESAMT BBF</b>	<b>486.700</b>

## COMPUTEC MEDIALEISTUNGEN FÜR GEFÖRDERTE GAMES 2018

Finanzierungsbereich	Euro
Computec Medialeistung für geförderte Games	250.000
<b>GESAMT</b>	<b>250.000</b>

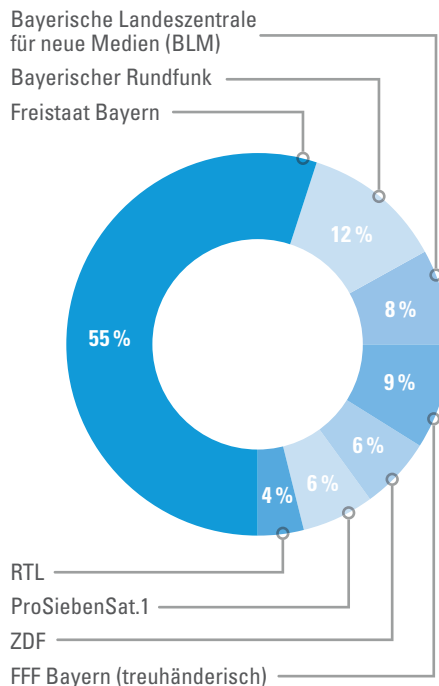
## MITGLIEDER BAYERISCHER BANKENFONDS 2018

Bayerische Landesbank, LfA Förderbank Bayern, UniCredit Bank AG, Donner & Reuschel AG

## KINOUMSATZ KINOBESUCHER 2018

<b>Kinobesucher</b>	19.686.961
FFF-geförderter Kinofilme	
<b>Kinoumsatz</b>	EUR 161.355.062
FFF-geförderter Kinofilme	

## GESELLSCHAFTER FFF BAYERN 2018



## TOP 25 – FFF BAYERN GEFÖRDERTE KINOFILME 2018

Nr.	Titel	Verleih	Start	Besucher 2018	Besucher gesamt
1	<b>Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer</b>	Warner Bros.	29.03.2018	<b>1.809.198</b>	1.813.536
2	<b>Black Panther*</b>	Disney	15.02.2018	<b>1.775.436</b>	1.775.436
3	<b>Die kleine Hexe</b>	Studiocanal	01.02.2018	<b>1.560.190</b>	1.560.190
4	<b>Dieses bescheuerte Herz</b>	Constantin	21.12.2017	<b>1.304.774</b>	2.025.446
5	<b>Der Vorname</b>	Constantin	18.10.2018	<b>1.045.979</b>	1.087.417
6	<b>Sauerkrautkoma</b>	Constantin	09.08.2018	<b>1.002.648</b>	1.002.648
7	<b>Aquaman*</b>	Warner Bros.	20.12.2018	<b>983.363</b>	1.839.867
8	<b>100 Dinge</b>	Warner Bros.	06.12.2018	<b>947.208</b>	1.396.489
9	<b>25 km/h</b>	Sony Pictures	01.11.2018	<b>849.524</b>	919.705
10	<b>Hilfe, ich habe meine Eltern geschrumpft</b>	Sony Pictures	18.01.2018	<b>848.161</b>	848.161
11	<b>Ballon</b>	Studiocanal	27.09.2018	<b>816.673</b>	824.519
12	<b>Der Junge muss an die frische Luft</b>	Warner Bros.	25.12.2018	<b>689.100</b>	2.507.797
13	<b>MEG*</b>	Warner Bros.	09.08.2018	<b>606.809</b>	606.809
14	<b>Tomb Raider*</b>	Warner Bros.	15.03.2018	<b>583.851</b>	585.883
15	<b>Fünf Freunde und das Tal der Dinosaurier</b>	Constantin	15.03.2018	<b>507.906</b>	507.906
16	<b>Hot Dog</b>	Warner Bros.	18.01.2018	<b>492.665</b>	492.665
17	<b>Liliane Susewind</b>	Sony Pictures	10.05.2018	<b>457.587</b>	457.587
18	<b>Bumblebee*</b>	Paramount	20.12.2018	<b>403.618</b>	678.161
19	<b>Tabaluga – Der Film</b>	Sony Pictures	06.12.2018	<b>356.265</b>	487.374
20	<b>Die Biene Maja – Die Honigspiele</b>	Universum	01.03.2018	<b>313.979</b>	313.979
21	<b>Das schweigende Klassenzimmer</b>	Studiocanal	01.03.2018	<b>253.208</b>	253.208
22	<b>Werk ohne Autor</b>	Disney	03.10.2018	<b>225.423</b>	235.574
23	<b>Grüner wird's nicht</b>	Majestic	30.08.2018	<b>187.527</b>	187.527
24	<b>303**</b>	Alamode	19.07.2018	<b>156.390</b>	156.390
25	<b>Der Trafikant</b>	Tobis	01.11.2018	<b>144.006</b>	161.680

Besucher 2018: Stand: 30.12.2018

Besucher gesamt = Stand: 27.01.2019

\* Gefördert im Programm Internationale Koproduktionen – Line Producer

\*\* nur FFF-Verleihförderung

Quelle: Verband der Filmverleiher (VdF)

## TOP 5 – FFF BAYERN GEFÖRDERTE FERNSEHFILME 2018

Nr.	Titel	Ausstrahlung	Sender	Zuschauer in Mio.	Marktanteil
1	<b>Tannbach II – Schicksal eines Dorfes, Teil 2</b>	10.01.2018/20.15 Uhr	ZDF	5,78	18,1 %
2	<b>Tannbach II – Schicksal eines Dorfes, Teil 3</b>	11.01.2018/20.15 Uhr	ZDF	5,71	17,8 %
3	<b>Tannbach II – Schicksal eines Dorfes, Teil 1</b>	08.01.2018/20.15 Uhr	ZDF	5,28	16,1 %
4	<b>Die Freibadclique</b>	14.03.2018/20.15 Uhr	ARD	4,79	15,6 %
5	<b>Gefangen – Der Fall K.</b>	10.09.2018/20.15 Uhr	ZDF	4,01	16,1 %

Gesamtpublikum (ab 3 Jahre)



Fotos diese Seite:  
 25 km/h // Der Vorname  
 // Die kleine Hexe //  
 Black Panther // Fotos  
 gegenüberliegende Seite:  
 Sauerkrautkoma //  
 Der Junge muss an die  
 frische Luft // 100 Dinge  
 // Ballon





# FFF FÖRDERUNG 2018



# PRODUKTION KINOFILM

<b>100 Dinge</b> <b>EUR 300.000</b>	<b>Die Biene Maja 3</b> <b>EUR 1.565.000</b>	<b>Dark II</b> <b>EUR 290.713</b>
<b>Produktion:</b> Pantaleon Films GmbH <b>Drehbuch/Regie:</b> Florian David Fitz <i>Komödie</i> VA 07.03.2018	<b>Sonderprogramm Internationale Koproduktionen</b>  <b>Produktion:</b> Studio 100 Media & m4e <b>Drehbuch:</b> Fin Edquist <b>Regie:</b> Alexs Stadermann, Noel Cleary <i>Animation</i>	<b>Sonderprogramm Internationale Koproduktionen</b>  <b>Line-Producer:</b> Dark Series GmbH <b>Drehbuch:</b> Baran bo Odar, Jantje Friese, Martin Behnke, Marc O. Seng <b>Regie:</b> Baran bo Odar <i>Mystery-Thriller</i>
<b>All the old Knives</b> <b>EUR 2.000.000</b>	<b>Bosporus Brüder</b> <b>EUR 200.000</b>	<b>Dreiviertelblut – Mia san ned nur mia!</b> <b>EUR 50.000</b>
<b>Sonderprogramm Internationale Koproduktionen</b>  <b>Produktion:</b> The Mark Gordon Company <b>Drehbuch:</b> Olen Steinhauer <b>Regie:</b> James Marsh <i>Thriller</i>	<b>Produktion:</b> Amalia Film GmbH <b>Drehbuch/Regie:</b> Dustin Loose <i>Roadmovie</i> VA 25.04.2018	<b>Produktion:</b> Südkino Filmproduktion GmbH, München <b>Drehbuch:</b> Marcus H. Rosenmüller <b>Regie:</b> Marcus H. Rosenmüller <i>Dokumentarfilm</i> VA 10.10.2018
<b>A Pure Place</b> <b>EUR 200.000</b>	<b>Bumblebee</b> <b>EUR 400.000</b>	<b>Der Fall Collini</b> <b>EUR 500.000</b>
<b>Produktion:</b> Violet Pictures UG <b>Drehbuch/Regie:</b> Nikias Chryssos <i>Drama</i> VA 25.04.2018	<b>Sonderprogramm Internationale Koproduktionen</b>  <b>Line-Producer:</b> Scanline VFX GmbH <b>Drehbuch:</b> Christian Hodson <b>Regie:</b> Travis Knight <i>Fantasy</i>	<b>Erfolgslarhen</b> <b>EUR 186.000</b>  <b>Produktion:</b> Constantin Film Produktion GmbH <b>Drehbuch:</b> Christian Zübert, Robert Gold, Jens-Frederik Otto <b>Regie:</b> Marco Kreuzpaintner <i>Drama</i> VA 18.07.2018
<b>Alpgeister</b> <b>EUR 50.000</b>	<b>Captain Marvel</b> <b>EUR 500.000</b>	<b>Fassbinder</b> <b>EUR 250.000</b>
<b>Produktion:</b> Konzept+Dialog.Medienproduktion Walter Steffen <b>Drehbuch/Regie:</b> Walter Steffen <i>Dokumentarfilm</i> VA 18.07.2018	<b>Sonderprogramm Internationale Koproduktionen</b>  <b>Line-Producer:</b> Trixter München GmbH <b>Drehbuch:</b> Anna Boden, Gene Colan, Liz Flahive, Ryan Fleck u.a. <b>Regie:</b> Anna Boden, Ryan Fleck <i>Fantasy</i>	<b>Produktion:</b> X Filme Creative Pool GmbH <b>Drehbuch:</b> Klaus Richter <b>Regie:</b> Oskar Roehler <i>Drama</i> VA 10.10.2018
<b>Als Hitler das rosa Kaninchen stahl</b> <b>EUR 500.000</b>	<b>Chado – Der schneebedeckte Weg zur Bildung (AT)</b> <b>EUR 80.000</b>	<b>The First</b> <b>EUR 104.000</b>
<b>Produktion:</b> Sommerhaus Filmproduktion GmbH <b>Drehbuch:</b> Caroline Link, Anna Brüggemann, Michael Gutmann <b>Regie:</b> Caroline Link <i>Kinderfilm</i> VA 07.03.2018	<b>Produktion:</b> Karbe Film GmbH <b>Drehbuch:</b> Gregor Koppenburg <b>Regie:</b> Minsu Park <i>Dokumentarfilm</i> VA 05.12.2018	<b>Sonderprogramm Internationale Koproduktionen</b>  <b>Line-Producer:</b> Scanline VFX GmbH <b>Regie:</b> Agnieszka Holland, Daniel Sackheim <i>Fantasy</i>
<b>Bezness</b> <b>EUR 180.000</b>	<b>Dem Horizont so nah</b> <b>EUR 450.000</b>	
<b>Produktion:</b> if... Productions e.K. <b>Drehbuch:</b> Ilker Çatak, Nils Mohl <b>Regie:</b> Ilker Çatak <i>Drama</i> VA 25.04.2018	<b>Produktion:</b> Pantaleon Films GmbH, München <b>Drehbuch:</b> Ariane Schröder <b>Regie:</b> Tim Trachte <i>Literaturverfilmung</i> VA 18.07.2018	



**Fritz Bauers Erbe –  
Die Auschwitz-Prozesse  
im Spiegel der Zeit (AT)**

EUR 26.000

**Produktion:** naked eye filmproduktion GmbH & Co. KG  
**Drehbuch:** Cornelia Partmann, Sabine Lamby  
**Regie:** Isabel Gathof  
*Dokumentarfilm*  
VA 18.07.2018

**Gateway 6!**

EUR 250.000

**Produktion:** Kick Film  
**Drehbuch:** Malachi Smyth  
**Regie:** Tanel Toom  
*Thriller*  
VA 07.03.2018

**Das geheime Leben  
der Bäume**

EUR 270.000

**Produktion:** Constantin Film Produktion GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Jörg Adolph  
*Dokumentarfilm*  
VA 07.03.2018

**Geister der Weihnacht**

EUR 70.000

**Produktion:** KIKO Theater-, Film- und Fernseh-  
produktions GmbH  
**Regie:** Julian Köberer  
*Kinderfilm*  
VA 25.04.2018

**Generation  
Beziehungsunfähig**

EUR 146.656

Erfolgslarlehren EUR 103.341

**Produktion:** Pantaleon Films GmbH  
**Drehbuch:** Hilly Martinek  
**Regie:** Helena Hufnagel  
*Romantische Komödie*  
VA 10.10.2018

**Das Glaszimmer**

EUR 400.000

**Produktion:** Lieblingsfilm GmbH  
**Drehbuch:** Christian Lerch, Josef Einwanger  
**Regie:** Christian Lerch  
*Kinderfilm*  
VA 25.04.2018

**Die Goldfische**

Erfolgslarlehren EUR 445.000

**Produktion:** Wiedemann & Berg Film  
**Drehbuch:** Alireza Golafshan  
**Regie:** Alireza Golafshan  
*Komödie*

**Hannes**

EUR 650.000

BBF-Förderung EUR 100.000

**Produktion:** Lailaps Pictures GmbH  
**Drehbuch:** Dominikus Steinbichler  
**Regie:** Hans Steinbichler  
*Drama*  
VA 25.04.2018

**Hellboy – Call of Darkness**

Sonderprogramm Internationale  
Koproduktionen EUR 150.000

**Line-Producer:** rise fx south GmbH  
**Drehbuch:** Andrew Cosby (basierend auf der Comic-  
vorlage „Hellboy“ von Mike Mignola)  
**Regie:** Neil Marshall  
*Action/Fantasy*

**Jim Knopf und  
die Wilde 13**

EUR 1.000.000

**Produktion:** Rat Pack Filmproduktion GmbH  
**Drehbuch:** Dirk Ahner  
**Regie:** Dennis Gansel  
*Familienfilm*  
VA 18.07.2018

**Kalte Füße**

Erfolgslarlehren EUR 484.100

**Produktion:** Claussen & Putz Filmproduktion  
**Drehbuch:** Christof Ritter  
**Regie:** Wolfgang Groos  
*Komödie*

**Die Känguru-Chroniken**

EUR 500.000

**Produktion:** X Filme Creative Pool GmbH  
**Drehbuch:** Dani Levy, Marc-Uwe Kling  
**Regie:** Dani Levy  
*Komödie*  
VA 18.07.2018

**Keine Kompromisse –  
Martin Margiela**

Erfolgslarlehren EUR 50.000  
EUR 50.915

**Produktion:** Reiner Holzemer Film, München  
**Drehbuch/Regie:** Reiner Holzemer  
*Dokumentarfilm*  
VA 18.07.2018

**Kirschblüten & Dämonen** EUR 700.000

**Produktion:** Olga Film GmbH  
**Drehbuch:** Doris Dörrie  
**Regie:** Doris Dörrie  
*Drama*  
VA 07.03.2018

**Kung Fury 2**

EUR 2.000.000

Sonderprogramm Internationale Koproduktionen

**Produktion:** maze pictures  
**Drehbuch:** David Sandberg, Tyler Burton Smith  
**Regie:** David Sandberg

**Leberkäsjunkie**

EUR 500.000

**Produktion:** Constantin Film Produktion GmbH  
**Drehbuch:** Ed Herzog, Stefan Betz  
**Regie:** Ed Herzog  
*Komödie*  
VA 18.07.2018

**Der letzte Bulle**

EUR 500.000

**Produktion:** Westside Filmproduktion GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Peter Thorwarth, Stefan Holtz  
*Actionkomödie*  
VA 10.10.2018

**Madison**

EUR 150.000

**Produktion:** DOR Film-West GmbH  
**Drehbuch:** Kim Strobl, Milan Dor  
**Regie:** Kim Strobl  
*Familienfilm*  
VA 18.07.2018

**Mein Lotta-Leben**

EUR 400.000

**Produktion:** Lieblingsfilm GmbH  
**Drehbuch:** Bettina Börgerding  
**Regie:** Neele Leana Vollmar  
*Jugendfilm*  
VA 18.07.2018

<p><b>Mein Vater Claudia</b> <b>EUR 70.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Koberstein Film  <b>Drehbuch:</b> Uli Decker, Rita Bakacs  <b>Regie:</b> Uli Decker, Rita Bakacs  <i>Dokumentarfilm</i>            VA 18.07.2017</p>	<p><b>Sprite Sisters – Vier zauberhafte Schwestern</b> <b>EUR 850.000</b>  <b>Erfolgslarlehren</b> <b>EUR 50.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> blue eyes Fiction GmbH &amp; Co. KG  <b>Drehbuch:</b> Hortense Ullrich  <b>Regie:</b> Sven Unterwaldt  <i>Kinderfilm</i>            VA 07.03.2018</p>	<p><b>Das wilde Herz Europas – Der Nationalpark Bayerischer Wald</b> <b>EUR 120.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Lisa Eder Film GmbH  <b>Drehbuch/Regie:</b> Lisa Eder-Held  <i>Dokumentarfilm</i>            VA 10.10.2018</p>
<p><b>Ostwind – Aris Ankunft</b> <b>EUR 600.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> SamFilm GmbH  <b>Drehbuch:</b> Lea Schmidbauer  <b>Regie:</b> Theresa von Eltz  <i>Kinderfilm</i>            VA 07.03.2018</p>	<p><b>Tomb Raider</b> <b>EUR 154.000</b>  <b>Sonderprogramm Internationale Koproduktionen</b></p> <p><b>Line-Producer:</b> Scanline VFX GmbH  <b>Regie:</b> Roar Uthaug  <i>Fantasy</i></p>	<p><b>Wo ist Gott</b> <b>EUR 50.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Sandra Gold productions  <b>Drehbuch/Regie:</b> Sandra Gold  <i>Dokumentarfilm</i>            VA 18.07.2018</p>
<p><b>Das perfekte Geheimnis</b> <b>EUR 1.200.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Constantin Film Produktion GmbH  <b>Drehbuch/Regie:</b> Bora Dagtekin  <i>Komödie</i>            VA 05.12.2018</p>	<p><b>Traumfabrik</b>  <b>Erfolgslarlehren</b> <b>EUR 39.288</b></p> <p><b>Produktion:</b> Traumfabrik Babelsberg GmbH  <b>Drehbuch:</b> Arend Remmers  <b>Regie:</b> Martin Schreier  <i>Liebesfilm</i>            VA 25.04.2018</p>	<p><b>woMEN</b> <b>EUR 35.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Filmkantine UG  <b>Drehbuch:</b> Kristine Nrecaj, Birthe Templin  <b>Regie:</b> Kristine Nrecaj, Birthe Templin  <i>Dokumentarfilm</i>            VA 10.10.2018</p>
<p><b>Peterchens Mondfahrt</b> <b>EUR 350.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Little Dream Entertainment GmbH  <b>Drehbuch:</b> Ali Samadi Ahadi, Arne Nolting  <b>Regie:</b> Ali Samadi Ahadi  <i>Kinderfilm</i>            VA 25.04.2018</p>	<p><b>Weißbier im Blut</b> <b>EUR 350.000</b>  <b>BBF-Förderung</b> <b>EUR 100.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> lüthje schneider hörll   Film GbR  <b>Drehbuch:</b> Jörg Graser  <b>Regie:</b> Jörg Graser  <i>Komödie</i>            VA 05.12.2018</p>	<p><b>Die Wolf-Gäng</b> <b>EUR 300.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Rat Pack Filmproduktion GmbH  <b>Drehbuch:</b> Marc Hillefeld  <b>Regie:</b> Tim Trageser  <i>Kinderfilm</i>            VA 25.04.2018</p>
<p><b>Rate your Date</b> <b>EUR 400.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> The Amazing Film Company GmbH  <b>Drehbuch:</b> David Dietl, Katharina Eyssen  <b>Regie:</b> David Dietl  <i>Komödie</i>            VA 07.03.2018</p>	<p><b>Wer 4 sind – Die Fantastischen Vier</b> <b>EUR 100.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Kick Film GmbH  <b>Drehbuch/Regie:</b> Thomas Schwendemann  <i>Dokumentarfilm</i>            VA 07.03.2018</p>	<p><b>Das Zauberriff</b> <b>EUR 250.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Softmachine Immersive Productions GmbH  <b>Drehbuch:</b> Peter Popp, Oliver und Bela Huzly  <b>Regie:</b> Peter Popp  <i>Animationsfilm</i>            VA 07.03.2018</p>
<p><b>Siberia</b> <b>EUR 300.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> maze pictures GmbH  <b>Drehbuch/Regie:</b> Abel Ferrara  <i>Drama</i>            VA 07.03.2018</p>	<p><b>Wie gut ist deine Beziehung</b>  <b>Erfolgslarlehren</b> <b>EUR 136.168</b></p> <p><b>Produktion:</b> Westhoff Film  <b>Drehbuch:</b> Ralf Westhoff  <b>Regie:</b> Ralf Westhoff  <i>Komödie</i></p>	<p><b>Zwischen uns die Mauer</b> <b>EUR 400.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Kevin Lee Filmgesellschaft mbH  <b>Drehbuch:</b> Norbert Lechner, Susanne Fülischer, Antonia Rothe-Liermann  <b>Regie:</b> Norbert Lechner  <i>Drama</i>            VA 25.04.2018</p>
<p><b>Spider Murphy Gang</b> <b>EUR 61.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> junio film UG  <b>Drehbuch:</b> Franz Xaver Bogner, Stefan Donaubaueer  <b>Regie:</b> Franz Xaver Bogner  <i>Dokumentarfilm</i>            VA 07.03.2018</p>		



*Tannbach II – Schicksal  
eines Dorfes // Gefangen –  
Der Fall K. // Die Freibad-  
clique // Hindafing*



# PRODUKTION FERNSEHFILM

## FERNSEHFILME

<b>Atatürk</b> <b>EUR 40.000</b> <b>Produktion:</b> Loopfilm GmbH <b>Sender:</b> ZDF/ARTE <b>Drehbuch/Regie:</b> Monika Czernin <i>Dokumentarfilm</i> VA 07.03.2018	<b>It's me. Hilary</b> <b>EUR 35.000</b> <b>Produktion:</b> NIGHTFROG GmbH <b>Sender:</b> BR/ARTE <b>Drehbuch:</b> Dorothee Binding <b>Regie:</b> Benedict Mirow <i>Dokumentarfilm</i> VA 18.07.2018	<b>Sea Shepherd – Die Toten aus dem Meer</b> <b>EUR 150.000</b> <b>Produktion:</b> Wasabi Film <b>Sender:</b> ProSiebenSat.1 <b>Drehbuch:</b> Christiane Dienger, Martin Sommer <b>Regie:</b> Thomas Nennstiel <i>Abenteuerfilm</i> VA 05.12.2018
<b>Awalatje – Die Hebammen</b> <b>EUR 20.000</b> <b>Produktion:</b> Evolution Film UG <b>Sender:</b> ZDF <b>Drehbuch/Regie:</b> Sarah Noa Bozenhardt <i>Dokumentarfilm</i> VA 18.07.2018	<b>Julia Durant – jung, blond, tot</b> <b>EUR 200.000</b> <b>Produktion:</b> TV60 Filmproduktion GmbH <b>Sender:</b> ProSiebenSat.1 <b>Drehbuch:</b> Kai Uwe Hasenheit, Lancelot von Naso <b>Regie:</b> Maria von Heland <i>Thriller</i> VA 07.03.2018	<b>Schwiegereltern im Busch</b> <b>EUR 350.000</b> <b>Produktion:</b> tnf telenormfilm GmbH <b>Sender:</b> ProSiebenSat.1 <b>Drehbuch:</b> Sönke Andresen <b>Regie:</b> Peter Gersina <i>Action-Komödie</i> VA 25.04.2018
<b>Cerro Torre</b> <b>EUR 50.000</b> <b>Produktion:</b> Riva Filmproduktion und Medienberatung GmbH <b>Drehbuch/Regie:</b> Reinhold Messner <i>Semi-Dokumentarfilm</i> VA 18.07.2018	<b>Rosinantes Retterin</b> <b>EUR 40.000</b> <b>Produktion:</b> Evolution Film UG <b>Sender:</b> ZDF/ARTE <b>Drehbuch:</b> Alexandra Kaufmann <b>Regie:</b> Alexandra Kaufmann <i>Dokumentarfilm</i> VA 10.10.2018	<b>Wendezeit</b> <b>Erfolgslarhen</b> <b>EUR 70.000</b> <b>Produktion:</b> Moovie GmbH <b>Sender:</b> rbb/Degeto <b>Drehbuch:</b> Silke Steiner, Michael Dreher <b>Regie:</b> Sven Bose <i>Thriller</i> VA 10.10.2018
<b>Der Club der singenden Metzger</b> <b>EUR 350.000</b> <b>Erfolgslarhen</b> <b>EUR 20.000</b> <b>Produktion:</b> Moovie GmbH <b>Sender:</b> ARD Degeto, SWR <b>Drehbuch:</b> Doris Dörrie, Ruth Stadler <b>Regie:</b> Uli Edel <i>Drama</i> VA 18.07.2018	<b>Ocean Grabbing – Die neue Meeresordnung</b> <b>EUR 80.000</b> <b>Produktion:</b> Kick Film GmbH <b>Sender:</b> ZDF/ARTE <b>Drehbuch:</b> Matthias Heeder, Monika Hielscher <b>Regie:</b> Matthias Heeder <i>Dokumentarfilm</i> VA 18.07.2018	<b>Der Zaubertrank – Alkohol</b> <b>EUR 50.000</b> <b>Produktion:</b> Eikon Süd GmbH <b>Sender:</b> rbb/ARTE <b>Drehbuch/Regie:</b> Andreas Pichler <i>Dokumentarfilm</i> VA 25.04.2018
<b>Hindafing (Staffel 2)</b> <b>EUR 685.000</b> <b>Produktion:</b> NEUESUPER GmbH <b>Sender:</b> BR <b>Drehbuch:</b> Niklas Hoffmann, Boris Kunz, Rafael Parente <b>Regie:</b> Boris Kunz <i>Drama</i> VA 10.10.2018	<b>Oktoberfest</b> <b>EUR 900.000</b> <b>Produktion:</b> Zeitsprung Pictures GmbH <b>Sender:</b> BR, ARD Degeto <b>Drehbuch:</b> Ronny Schalk, Christian Limmer, Christian Lex, Stefan Betz, Alexis Wittgenstein <b>Regie:</b> Florian Schwarz <i>Drama</i> VA 07.03.2018	<b>Zweite Luft</b> <b>EUR 200.000</b> <b>Produktion:</b> Roxy Film GmbH <b>Sender:</b> WDR <b>Drehbuch:</b> Dominique Lorenz <b>Regie:</b> Isabel Kleefeld <i>Dramödie</i> VA 05.12.2018
<b>Im Schatten der Angst</b> <b>EUR 350.000</b> <b>Produktion:</b> Tivoli Film Produktion GmbH <b>Sender:</b> ZDF, ORF <b>Drehbuch:</b> Marie-Therese Thill, Rebekka Reuber <b>Regie:</b> Till Endemann <i>Psychodrama</i> VA 25.04.2018	<b>Pan Tau</b> <b>EUR 800.000</b> <b>Produktion:</b> Caligari Film- und Fernsehproduktions GmbH <b>Sender:</b> WDR, MDR <b>Drehbuch:</b> Stefani Straka, Mark Slater <b>Regie:</b> Franziska Meyer Price <i>Familienserie</i> VA 25.04.2018	



# PRODUKTION NACHWUCHSFILM

## ABSCHLUSSFILM

### Adisa

EUR 50.000

**Produktion:** Walking Ghost Film UG  
**Sender:** BR/ARTE  
**Drehbuch:** Laura Anweiler  
**Regie:** Simon Denda  
*Drama*  
 VA 05.12.2018

### Der Andere

EUR 50.000

**Produktion:** Ceres Film und Fernseh GmbH  
**Sender:** BR  
**Drehbuch:** Christine Heinlein, Martin Dolejs  
**Regie:** Lukas Baier  
*Horror*  
 VA 05.12.2018

### Automotive – Zukunft der Arbeit

EUR 50.000

**Produktion:** NEOS Film GmbH & Co. KG  
**Drehbuch/Regie:** Jonas Heldt  
*Dokumentarfilm*  
 VA 10.10.2018

### Awkward Age – Mit Maximalgeschwindigkeit durch die Flegeljahre

EUR 50.000

**Produktion:** Jupiter Fiction Abraham & Bräuer & Hofbauer GbR  
**Sender:** ZDF  
**Drehbuch:** Lea Becker, Jenny Bräuer  
**Regie:** Lea Becker  
*Dokumentarfilm*  
 VA 05.12.2018

### Benzin

EUR 50.000

**Produktion:** Alibi Film Mohr & Vornehm GbR  
**Drehbuch:** Oliver Mohr, Elena Hell  
**Regie:** Oliver Mohr  
*Drama*  
 VA 07.03.2018

### Cargo

EUR 25.000

**Produktion:** Südhang Films GmbH  
**Sender:** BR  
**Drehbuch/Regie:** Christina Tournatzes  
*Drama*  
 VA 18.07.2018

### Girl meets Boy

EUR 50.000

**Produktion:** Cellardor Film Hellmann & Traub GbR  
**Sender:** BR  
**Drehbuch/Regie:** Ferdinand Arthuber  
*Drama*  
 VA 18.07.2018

### Hayat – Leben

EUR 35.000

**Produktion:** Pelle Film Timm & Riedl GbR  
**Sender:** BR  
**Drehbuch/Regie:** Suli Kurban  
*Doku-Fiction*  
 VA 07.03.2018

### Human Colossus

EUR 50.000

**Produktion:** Alibi Film Mohr & Vornehm GbR  
**Drehbuch:** Benjamin Vornehm, Alexandra Wesolowski  
**Regie:** Benjamin Vornehm  
*Science-Fiction*  
 VA 25.04.2018

### Jupiter

EUR 50.000

**Produktion:** DREIFILM GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Benjamin Pfohl  
*Coming of Age*  
 VA 07.03.2018

### Limbo (AT)

EUR 50.000

**Produktion:** NORDPOLARIS GbR  
**Drehbuch:** Tim Dünschede; Anil Kizilbuga  
**Regie:** Tim Dünschede  
*Drama*  
 VA 18.07.2018

### Mutter, du hast die Grenze überschritten

EUR 38.000

**Produktion:** Donaukapitän  
**Sender:** BR  
**Drehbuch/Regie:** Tuna Kaptan  
*Drama*  
 VA 07.03.2018

### Neue Heimat Europa

EUR 50.000

**Produktion:** Escalo Films  
**Sender:** BR  
**Drehbuch/Regie:** Isabel Jansson  
*Drama*  
 VA 10.10.2018

### Prisoners of the Body

EUR 49.900

**Produktion:** Obermaier, Cilesiz, Bozkurt GbR  
**Drehbuch/Regie:** Elisa Maria Nadal  
*Experimentalfilm*  
 VA 05.12.2018

### Saudade

EUR 15.000

**Produktion:** Michael Kalb Filmproduktion  
**Drehbuch/Regie:** Denize Galiao  
*Dokumentarfilm*  
 VA 07.03.2018

### Schlaf gut, Du auch

EUR 40.000

**Produktion:** NORDPOLARIS GbR  
**Sender:** BR  
**Drehbuch:** Christian Knie, Romina Ecker  
**Regie:** Christian Knie  
*Dramödie*  
 VA 07.03.2018





<p><i>Show me the Pain of the World</i> <b>EUR 50.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> FUCKTHEPRIVILEGE  <b>Drehbuch:</b> Marc Steck, Tjaša Kosar  <b>Regie:</b> Marc Steck  <i>Doku-Fiction</i>                      VA 18.07.2018</p>	<p><i>Sayaka</i> <b>EUR 62.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Katja Haumann  <b>Sender:</b> BR  <b>Drehbuch/Regie:</b> Katja Haumann  <i>Animationsfilm</i>                      VA 18.07.2018</p>	<p><i>Tag X</i> <b>EUR 30.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Weiss Entertainment  <b>Drehbuch:</b> Manuel Weiss, Jessica Renelt  <b>Regie:</b> Manuel Weiss  <i>Thriller</i>                      VA 10.10.2018</p>
<p><i>Turn of the Tide</i> <b>EUR 50.000</b>                      Erfolgsgaranten <b>EUR 50.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Elfenholz Film GmbH  <b>Sender:</b> BR  <b>Drehbuch/Regie:</b> Nancy Camaldo  <i>Drama</i>                      VA 10.10.2018</p>	<p><i>Schwarzemilch</i> <b>EUR 150.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Sven Zellner und Uisenma Borchu GbR  <b>Drehbuch/Regie:</b> Uisenma Borchu  <i>Drama</i>                      VA 25.04.2018</p>	<p><b>BBF-BÜRGSCHAFTEN</b></p> <p><i>Bücher mobil</i>                      BBF-Bürgschaft <b>EUR 176.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> bernsteinfilm  <b>Drehbuch:</b> Michael Bernstein, Anja Schürenberg  <b>Regie:</b> Michael Bernstein  <i>Dokumentarfilm</i></p>
<p><i>Wahlverwandtschaften</i> <b>EUR 50.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> wirFilm GmbH  <b>Drehbuch/Regie:</b> Yulia Lokshina  <i>Dokumentarfilm</i>                      VA 07.03.2018</p>	<p><b>ANDERER NACHWUCHSFILM</b></p> <p><i>Grace</i> <b>EUR 25.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Konstantin Egerndorfer  <b>Drehbuch/Regie:</b> Konstantin Egerndorfer, Patrick Gerwien  <i>Drama</i>                      VA 10.10.2018</p>	<p><i>Fieber</i>                      BBF-Bürgschaft <b>EUR 54.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Filmallee GmbH  <b>Drehbuch:</b> Helen Simon  <b>Regie:</b> Helen Simon  <i>Dokumentarfilm</i></p>
<p><b>ERSTLINGSFILM</b></p> <p><i>Let's Go to War</i> <b>EUR 150.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> IMBISSFILM Stehle &amp; Rehbock GmbH &amp; Co.KG  <b>Drehbuch/Regie:</b> Jens Pfeifer  <i>Drama</i>                      VA 07.03.2018</p>	<p><i>Kleiderglück</i> <b>EUR 25.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Hambauer Film  <b>Drehbuch/Regie:</b> Tobias Hambauer  <i>Coming of Age</i>                      VA 25.04.2018</p>	
<p><i>Monday um Zehn</i> <b>EUR 300.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> BerghausWöbke Filmproduktion GmbH  <b>Sender:</b> BR  <b>Drehbuch/Regie:</b> Mareille Klein  <i>Dramödie</i>                      VA 18.07.2018</p>	<p><i>Lieb Vaterland</i> <b>EUR 25.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Malteserkreuz Film  <b>Drehbuch:</b> Natalie Zoghbi  <b>Regie:</b> Milka Mirčić Martinović  <i>Drama</i>                      VA 10.10.2018</p>	
	<p><i>Milch und Märchen</i> <b>EUR 25.000</b></p> <p><b>Produktion:</b> Gerhard Funk  <b>Drehbuch/Regie:</b> Gerhard Funk  <i>Animationsfilm</i>                      VA 07.03.2018</p>	

# PRODUKTION WEBSERIEN / VIRTUAL REALITY

## WEBSERIEN

### *Fett und Fett* **EUR 50.000**

**Produktion:** Trimafilm GmbH  
**Sender:** ZDF  
**Drehbuch:** Jacob Schreier, Chiara Grabmayr  
**Regie:** Chiara Grabmayr  
*Komödie*  
 VA 07.03.2018

### *Knopf & Knöpfchen* **EUR 50.000**

**Produktion:** Film-Line Productions Filmproduktions GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Franziska Pohlmann  
*Kinder-Webserie*  
 VA 18.07.2018

### *Lord & Schlumpfi* **EUR 48.000**

**Produktion:** Tobias Öller, Michael Pfab GbR  
**Drehbuch:** Tobias Öller  
**Regie:** Sabine Schreiber  
*Komödie*  
 VA 25.04.2018

### *Stichtag* **EUR 50.000**

**Produktion:** Südhang Films GmbH  
**Drehbuch:** Jonas Brand, Eva Maria Geiger  
**Regie:** Christof Pils  
*Coming of Age*  
 VA 25.04.2018

### *Willkommen bei Familie Clown* **EUR 50.000**

**Produktion:** Lieblingsfilm GmbH  
**Drehbuch:** Franziska Biermann  
**Regie:** Sarah Winkenstette  
*Kinderserie*  
 VA 07.03.2018

## VIRTUAL REALITY FORMATE

### *360° Figaro* **EUR 30.000**

**Produktion:** PARS Media Film- und Fernsehproduktionsgesellschaft GmbH  
**Sender:** WDR/ARTE  
**Drehbuch/Regie:** Jan Schmidt-Garre  
*VR/360 Grad*  
 VA 18.07.2018

### *My Identity is this Expanse* **EUR 50.000**

**Produktion:** INVR.space  
**Drehbuch/Regie:** Karolina Markiewicz, Pascal Piron  
*VR/360 Grad*  
 VA 10.10.2018

### *Rouff – VR* **EUR 50.000**

**Produktion:** KAAMOS Film Lucia Scharbatke  
**Drehbuch/Regie:** Wildboar Regiekollektiv  
*Animation*  
 VA 10.10.2018

### *Tagfern – VR* **EUR 50.000**

**Produktion:** TELLUX next GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Lukas Ondreka, Laura Schäfer  
*VR/360 Grad*  
 VA 10.10.2018

# PROJEKTENTWICKLUNG

## PROJEKTENTWICKLUNG KINOFILM

**Auge um Auge**  
Erfolgsgdarlehen **EUR 21.113**

**Produktion:** 24 Frames Film GmbH & Co.KG  
**Drehbuch:** Helmar Baum  
**Regie:** Helmar Baum  
*Thriller*  
VA 07.03.2018

**Hannes** **EUR 50.000**

**Produktion:** Lailaps Pictures GmbH  
**Drehbuch:** Dominikus Steinbichler  
**Regie:** Hans Steinbichler  
*Tragikomödie*  
VA 07.03.2018

**Die Mittagsfrau** **EUR 48.000**

**Produktion:** Lucky Bird Pictures GmbH  
**Drehbuch:** Meike Hauck  
**Regie:** Barbara Albert  
*Drama*  
VA 18.07.2018

**Poison!** **EUR 20.000**

**Produktion:** Südkino Filmproduktion GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Berndt Welz  
*Dokumentarfilm*  
VA 25.04.2018

**Red Earth** **EUR 40.000**

**Produktion:** Film-Line Productions Filmproduktions GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Carlos Violade  
*Science-Fiction*  
VA 25.04.2018

**Die Schokoladen Revolution** **EUR 20.000**

**Produktion:** Leykauf Film GmbH & Co.KG  
**Drehbuch/Regie:** Angela Grass  
*Dokumentarfilm*  
VA 07.03.2018

**Die Schule der magischen Tiere** **EUR 60.000**

**Produktion:** Kordes & Kordes Film Süd GmbH  
**Drehbuch:** Arne Nolting, Ali Samadi Ahadi  
*Kinderfilm*  
VA 07.03.2018

**Samia** **EUR 60.000**

**Produktion:** S2R Film GmbH  
**Drehbuch:** Yasemin & Nesrin Samdereli  
**Regie:** Yasemin Samdereli  
*Biopic*  
VA 18.07.2018

**Schweigend steht der Wald** **EUR 35.000**

**Produktion:** if... Productions e.K.  
**Drehbuch:** Wolfram Fleischhauer  
**Regie:** Saralisa Volm  
*Mystery-Thriller*  
VA 10.10.2018

**Stille** **EUR 30.000**

**Produktion:** wirFILM GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Anatol Schuster  
*Tragikomödie*  
VA 10.10.2018

**Teenie Leaks** **EUR 50.000**

**Produktion:** Akzente Film- und Fernsehproduktion GmbH  
**Drehbuch:** Frederick Schofield  
**Regie:** Marc Rothemund  
*Jugendfilm*  
VA 18.07.2018

**Thabo** **EUR 30.000**

**Produktion:** Desert Flower Filmproduktion GmbH  
**Drehbuch:** Martin Gypkens  
**Regie:** Mara Eibl-Eibesfeldt  
*Kinderfilm*  
VA 18.07.2018

**Vater Mutter Ork** **EUR 40.000**

**Produktion:** filmschaft maas & füllmich GmbH  
**Drehbuch:** Lena Krumkamp  
**Regie:** Félix Koch  
*Komödie*  
VA 10.10.2018

**Yvonne in Salami** **EUR 35.000**

**Produktion:** maze pictures GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Richard Oehmann, Josef Parzefall  
*Komödie*  
VA 05.12.2018

## PROJEKTENTWICKLUNG FERNSEHEN

**Bavarese** **EUR 58.000**

**Produktion:** lüthje schneider hör! | Film GbR  
**Drehbuch:** Christian Limmer, Leo Reisinger  
*Serie*  
VA 07.03.2018

**Ghostsitter** **EUR 40.000**

**Produktion:** bumm film GmbH  
**Drehbuch/Regie:** Thomas Krappweis  
*Familienserie*  
VA 25.04.2018

**Ludwig und der Dieb** **EUR 55.000**

**Produktion:** Bilderfest GmbH  
**Drehbuch:** Marcus Everding  
**Regie:** Robert Dornhelm  
*Dokudrama*  
VA 10.10.2018



# STOFFENTWICKLUNG

---

## Alles Anders

EUR 30.000

**Produktion:** Karbe Film  
**Drehbuch:** Natalia Ourvalova  
*Familiendrama*  
 VA 07.03.2018

---

## An Land

EUR 30.000

**Produktion:** Walker + Worm Film GmbH & Co. KG  
**Drehbuch:** Andreas Wolff + Radu Potcoava  
*Drama*  
 VA 18.07.2018

---

## Champions

EUR 15.000

**Produktion:** Mascha Film GbR  
**Drehbuch:** Jens Schanze  
*Dokumentarfilm*  
 VA 07.03.2018

---

## Eat the Poor

EUR 30.000

**Produktion:** Horse & Fruits GbR  
**Drehbuch:** Isa Micklitz  
*Tragikomödie*  
 VA 10.10.2018

---

## Guerilla Kitchen

EUR 30.000

**Produktion:** Amalia Film GmbH  
**Drehbuch:** Maïke Rasch  
*Komödie*  
 VA 05.12.2018

---

## Himmel, Kreuz, Korn & Haken

EUR 30.000

**Produktion:** Matthias Koßmehl Filmproduktion  
**Drehbuch:** Matthias Koßmehl, Julia Drache  
*Komödie*  
 VA 18.07.2018

---

## Jenseits von Schuld

EUR 10.000

**Produktion:** Imbissfilm Stehle & Rehbock GmbH & Co. KG  
**Drehbuch:** Katrin Nemeč, Katharina Köster  
*Dokumentarfilm*  
 VA 25.04.2018

---

## Jetzt mein Leben

EUR 35.000

**Produktion:** Lieblingsfilm GmbH  
**Drehbuch:** Thomas Schmid, Johannes Schmid  
*Familiengeschichte*  
 VA 07.03.2018

---

## Juli & August

EUR 35.000

**Produktion:** DREIFILM GmbH  
**Drehbuch:** Kristina Magdalena Henn  
*Jugendfilm*  
 VA 10.10.2018

---

## Miese kleine Morde

EUR 35.000

**Produktion:** FFP Cinema UG  
**Drehbuch:** Michael Proehl  
*Literaturverfilmung*  
 VA 05.12.2018

---

## Never Forget

EUR 30.000

**Produktion:** fireapple GmbH & Co. KG  
**Drehbuch:** Florian Kuhn, Sebastian Bandel  
*Komödie*  
 VA 18.07.2018

---

## Population Matters

EUR 10.000

**Produktion:** schöne neue filme,  
 A. Krötsch & F. Kempfer GbR  
**Drehbuch:** Marcel Seehuber  
*Dokumentarfilm*  
 VA 10.10.2018

---

## Sep Ruf – Münchner Architekt der Moderne

EUR 10.000

**Produktion:** Drei Wünsche GmbH  
**Drehbuch:** Johann Betz  
*Dokumentarfilm*  
 VA 10.10.2018

---

## Und wer rettet Europa?

EUR 35.000

**Produktion:** Roxy Film GmbH  
**Drehbuch:** Christian Lyra, Sebastian Wehlings  
*Komödie*  
 VA 25.04.2018

---

## Wir sind die Stadt

EUR 30.000

**Produktion:** wirFILM GmbH  
**Drehbuch:** Ella Cieslinski, Isabelle Bertolone  
*Drama*  
 VA 07.03.2018

---

## Zirkus Orient

EUR 30.000

**Produktion:** KEVIN LEE Filmgesellschaft mbH  
**Drehbuch:** Dorothea Nölle  
*Kinderfilm*  
 VA 07.03.2018

---

## Zottelkralle

EUR 30.000

**Produktion:** Uschi Reich Filmproduktion GmbH  
**Drehbuch:** Niko Ballestrem, Marie Reich  
*Familienfilm*  
 VA 18.07.2018

# VERLEIH UND VERTRIEB

<i>#Female Pleasure</i> <b>EUR 10.000</b>	<i>Checker Tobi und das Geheimnis unseres Planeten</i> <b>EUR 70.000</b>	<i>Glück ist was für Weicheier</i> <b>EUR 30.000</b>
<b>Verleih:</b> X Verleih AG <b>Regie:</b> Barbara Miller VA 10.10.2018	<b>Verleih:</b> MFA+ FilmDistribution e.K. <b>Regie:</b> Martin Tischner VA 25.04.2018	<b>Verleih:</b> Concorde Filmverleih GmbH <b>Regie:</b> Anca Miruna Lăzărescu VA 05.12.2018
<i>100 Dinge</i> <b>EUR 80.000</b>	<i>Die Biene Maja – Die Honigspiele</i> <b>EUR 150.000</b>	<i>Die Goldfische</i> <b>EUR 100.000</b>
<b>Verleih:</b> Warner Bros. Entertainment GmbH <b>Regie:</b> Florian David Fitz VA 10.10.2018	<b>Verleih:</b> Universum Film GmbH <b>Regie:</b> Alexs Stadermann, Noel Cleary VA 07.03.2018	<b>Verleih:</b> Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH <b>Regie:</b> Alireza Golafshan VA 05.12.2018
<i>25 km / h</i> <b>EUR 50.000</b>	<i>Die defekte Katze</i> <b>EUR 30.000</b>	<i>Grüner wird's nicht, sagte der Gärtner und flog davon</i> <b>EUR 50.000</b>
<b>Verleih:</b> Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH <b>Regie:</b> Markus Goller VA 25.04.2018	<b>Verleih:</b> Alpenrepublik GmbH <b>Regie:</b> Susan Gordanshekan VA 18.07.2018	<b>Verleih:</b> Majestic Filmverleih GmbH <b>Regie:</b> Florian Gallenberger VA 18.07.2018
<i>303</i> <b>EUR 25.000</b>	<i>Eldorado</i> <b>EUR 20.000</b>	<i>The Happy Prince</i> <b>EUR 100.000</b>
<b>Verleih:</b> Alamode Filmdistribution oHG <b>Regie:</b> Hans Weingartner VA 25.04.2018	<b>Verleih:</b> Majestic Filmverleih GmbH <b>Regie:</b> Markus Imhoof VA 07.03.2018	<b>Verleih:</b> Concorde Filmverleih GmbH <b>Regie:</b> Rupert Everett VA 25.04.2018
<i>Der Affront (OT: L'Insulte)</i> <b>EUR 30.000</b>	<i>Euphoria</i> <b>EUR 60.000</b>	<i>Immenhof – Das Abenteuer eines Sommers</i> <b>EUR 80.000</b>
<b>Verleih:</b> Alpenrepublik GmbH <b>Regie:</b> Ziad Doueiri VA 25.04.2018	<b>Verleih:</b> Wild Bunch Germany GmbH <b>Regie:</b> Lisa Langseth VA 25.04.2018	<b>Verleih:</b> Concorde Filmverleih GmbH <b>Regie:</b> Sharon von Wietersheim VA 05.12.2018
<i>Alles ist gut</i> <b>EUR 30.000</b>	<i>FrauMutterTier</i> <b>EUR 50.000</b>	<i>Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer</i> <b>EUR 250.000</b>
<b>Verleih:</b> NFP marketing & distribution GmbH <b>Regie:</b> Eva Trobisch VA 18.07.2018	<b>Verleih:</b> Alpenrepublik GmbH <b>Regie:</b> Felicitas Darschin VA 10.10.2018	<b>Verleih:</b> Warner Bros. Entertainment GmbH <b>Regie:</b> Dennis Gansel VA 07.03.2018
<i>Asphaltgorillas</i> <b>EUR 50.000</b>	<i>Fünf Freunde und das Tal der Dinosaurier</i> <b>EUR 150.000</b>	<i>Der Junge muss an die frische Luft</i> <b>EUR 50.000</b>
<b>Verleih:</b> Constantin Film Verleih GmbH <b>Regie:</b> Detlev Buck VA 18.07.2018	<b>Verleih:</b> Constantin Film Verleih GmbH <b>Regie:</b> Mike Marzuk VA 07.03.2018	<b>Verleih:</b> Warner Bros. Entertainment GmbH <b>Regie:</b> Caroline Link VA 18.07.2018
<i>B12 – Gestorben wird im nächsten Leben</i> <b>EUR 9.500</b>	<i>Geister der Weihnacht – Augsburgs Puppenkiste</i> <b>EUR 40.000</b>	<i>Käpt'n Sharky</i> <b>EUR 80.000</b>
<b>Verleih:</b> Südkino Filmproduktion <b>Regie:</b> Christian Lerch VA 18.07.2018	<b>Verleih:</b> Universum Film GmbH <b>Regie:</b> Julian Köberer, Judith Gardner VA 10.10.2018	<b>Verleih:</b> Universum Film GmbH <b>Regie:</b> Hubert Weiland VA 25.04.2018
<i>Ballon</i> <b>EUR 200.000</b>		
<b>Verleih:</b> Studiocanal GmbH <b>Regie:</b> Michael Bully Herbig VA 18.07.2018		

**Kalte Füße** EUR 80.000

**Verleih:** Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH  
**Regie:** Wolfgang Groos  
 VA 10.10.2018

**Der kleine Drache Kokosnuss – Auf in den Dschungel!** EUR 80.000

**Verleih:** Universum Film GmbH  
**Regie:** Anthony Power  
 VA 05.12.2018

**Loveless** EUR 20.000

**Verleih:** Alpenrepublik GmbH  
**Regie:** Andrey Zvyagintsev  
 VA 07.03.2018

**Meine Welt ist die Musik – Der Komponist Christian Bruhn** EUR 20.000

**Verleih:** Filmperlen Filmverleih Claudia Oettrich  
**Regie:** Marie Reich, **Co-Regie:** Constantin Ried  
 VA 10.10.2018

**Die Nacht der Nächte** EUR 25.000

**Verleih:** Concorde Filmverleih GmbH  
**Regie:** Yasemin und Nesrin Samdereli  
 VA 07.03.2018

**The Poetess** EUR 15.000

**Verleih:** Brockhaus/Wolff Films  
**Regie:** Stefanie Brockhaus, Andreas Wolff  
 VA 07.03.2018

**Safari – Match me if you can** EUR 70.000

**Verleih:** Concorde Filmverleih GmbH  
**Regie:** Rudi Gaul  
 VA 18.07.2018

**Sauerkrautkoma** EUR 150.000

**Verleih:** Constantin Film Verleih GmbH  
**Regie:** Ed Herzog  
 VA 25.04.2018

**Die Schatten der Wüste** EUR 10.000

**Verleih:** Family Business Franziska Schönenberger und Veronika Schönenberger-Eder  
**Regie:** Jayakrishnan Subramanian; Franziska Schönenberger  
 VA 18.07.2018

**Sweet Country** EUR 20.000

**Verleih:** Grandfilm GmbH  
**Regie:** Warwick Thornton  
 VA 18.07.2018

**Sympathisanten** EUR 15.000

**Verleih:** NFP marketing & distribution GmbH  
**Regie:** Felix Moeller  
 VA 25.04.2018

**Tabaluga – Der Film** EUR 100.000

**Verleih:** Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH  
**Regie:** Sven Unterwaldt  
 VA 18.07.2018

**Der Trafikant** EUR 50.000

**Verleih:** Tobis Film GmbH  
**Regie:** Nikolaus Leytner  
 VA 18.07.2018

**Trautmann** EUR 150.000

**Verleih:** Square One Entertainment GmbH  
**Regie:** Marcus H. Rosenmüller  
 VA 18.07.2018

**Unheimlich perfekte Freunde** EUR 80.000

**Verleih:** Square One Entertainment GmbH  
**Regie:** Marcus H. Rosenmüller  
 VA 05.12.2018

**Der Vorname** EUR 100.000

**Verleih:** Constantin Film Verleih GmbH  
**Regie:** Sönke Wortmann  
 VA 18.07.2018

**Wackersdorf** EUR 80.000

**Verleih:** Alameda Filmdistribution oHG  
**Regie:** Oliver Haffner  
 VA 18.07.2018

**Werk ohne Autor** EUR 100.000

**Verleih:** The Walt Disney Company (Germany) GmbH  
**Regie:** Florian Henkel von Donnersmarck  
 VA 18.07.2018

**Wie gut ist deine Beziehung?** EUR 50.000

**Verleih:** X Verleih AG  
**Regie:** Ralf Westhoff  
 VA 05.12.2018

**Wuff** EUR 50.000

**Verleih:** DCM Film Distribution GmbH  
**Regie:** Detlev Buck  
 VA. 10.10.2018

**VERTRIEBSZUSCHUSS****animation germany** EUR 10.000

**Antragssteller:** animation germany ug

**German Films Projektmaßnahmen** EUR 69.300

**Antragssteller:** German Films Service + Marketing GmbH

**The Happy Prince** EUR 10.000

**Regie:** Rupert Everett  
**Antragssteller:** Beta Cinema



*Grüner wird's nicht  
sagte der Gärtner und  
flog davon // Immenhof  
// Die Goldfische // Wie  
gut ist deine Beziehung?  
// Kalte Füße*





# GAMES- FÖRDERUNG

## COMPUTEC MEDIALEISTUNG

---

*Pretzel Land* **EUR 100.000**

*Townsmen VR* **EUR 150.000**

## PRODUKTION GAMES

---

*Galaxy on Fire –  
Unleashed* **EUR 400.000**

**Antragsteller:** Koch Media GmbH, Planegg  
**Plattformen:** Steam, PS4, PS4 Pro, Xbox One, Xbox One X  
*Action*  
VA 13.11.2018

*Ostwind – Das Spiel 2* **EUR 300.000**

**Antragsteller:** Aesir Interactive GmbH, München  
**Plattformen:** Windows, PS4/Pro, Nintendo Switch  
*Storydriven Open World Horse-Riding Game*  
VA 09.04.2018

*Townsmen VR* **EUR 300.000**

**Antragsteller:** www.handy-games.com GmbH,  
Giebelstadt  
**Plattformen:** Oculus Rift, HTC Vive,  
Sony PlaystationVR, Microsoft MR  
*Aufbaustrategie, Wirtschaftssimulation*  
VA 09.04.2018

## PROTOTYPENENTWICKLUNG GAMES

---

*C.U.R.E. 2050* **EUR 80.000**

**Antragsteller:** Thera Bytes UG (haftungsbeschränkt),  
München  
**Plattformen:** Windows PC (Steam, GoG)  
*Action-Rollenspiel*  
VA 24.07.2018

*Four on Fire* **EUR 80.000**

**Antragsteller:** Gentle Troll Entertainment GmbH,  
Würzburg  
**Plattformen:** Windows, Mac  
*Rundenbasiertes Taktik-Adventure mit Schleicheinlagen*  
VA 09.04.2018



<p><b>Lazuli und die Wörter</b> <b>EUR 50.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> funline Media GmbH, München  <b>Plattformen:</b> iOS  <i>Lernspiel/Endless Runner</i>            VA 24.07.2018</p>	<p><b>Endg'lagert is!</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Storydriven Games UG (haftungsbeschränkt), München  <b>Plattformen:</b> Windows 10, macOS, Nintendo Switch, iOS, Android  <i>Adventure-Puzzleplatformer</i>            VA 09.04.2018</p>	<p><b>Perspective Puzzle Adventure</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Daniel König-Meier, München  <b>Plattformen:</b> iOS, Android  <i>Puzzle Adventure</i>            VA 09.04.2018</p>
<p><b>Mein Reiterhof (AT)</b> <b>EUR 80.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> EuroVideo Medien GmbH, München  <b>Plattformen:</b> Windows 10, Steam, Nintendo Switch, PS4, Xbox One  <i>Open World Horse Riding Game</i>            VA 13.11.2018</p>	<p><b>Der Begleiter</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Tobias Klüpfel, Aschheim  <b>Plattformen:</b> iOS  <i>Strategie Action-Puzzle mit RPG-Elementen</i>            VA 24.07.2018</p>	<p><b>Seven Sins</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Bonus Level Entertainment UG, München  <b>Plattformen:</b> PC, PS4, Nintendo Switch, Xbox One  <i>Action Adventure/Action-Plattform</i>            VA 13.11.2018</p>
<p><b>MINA</b> <b>EUR 80.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> TheCodingMonkeys GmbH, Dachau und Marcel-André Casasola, München  <b>Plattformen:</b> iOS  <i>Puzzle-Adventure mit environmental Storytelling</i>            VA 09.04.2018</p>	<p><b>The Great Ape</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Salmi GmbH, München  <b>Plattformen:</b> Oculus Rift, HTC Vive, PSVR  <i>VR Action Adventure-/Survival-Spiel</i>            VA 24.07.2018</p>	<p><b>Star Relics</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> rupa.software e.K., Weißenstadt  <b>Plattformen:</b> Windows, Linux, Mac, Android, iOS  <i>Rundenstrategie</i>            VA 09.04.2018</p>
<p><b>Polizei Simulator</b> <b>EUR 120.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Aesir Interactive GmbH, München  <b>Plattformen:</b> Windows, Xbox One, PS4  <i>Worker Simulation</i>            VA 13.11.2018</p>	<p><b>Jump World</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Happy Games UG (haftungsbeschränkt), i. Gr., Erding  <b>Plattformen:</b> Windows, Linux, Mac, Xbox One, PS4, PS Vita, iOS, Android  <i>Jump and Run</i>            VA 13.11.2018</p>	<p><b>Street Skater VR</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Andreas Deininger   DEFICIT Games, Wiesentheid  <b>Plattformen:</b> Oculus Go, Xiaomi MI Standalone VR, <b>anschließend:</b> Oculus Santa Cruz, Steam VR  <i>VR-Sportsimulation</i>            VA 13.11.2018</p>
<p><b>Spacebase Startopia</b> <b>EUR 120.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Realmforge Studios GmbH, München  <b>Plattformen:</b> PC (Win, Mac, Linux); PS4, Xbox One  <i>Wirtschaftssimulation</i>            VA 24.07.2018</p>	<p><b>Kanji Memo</b> <b>EUR 9.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> DU&amp;I, GbR, München  <b>Plattformen:</b> iOS, Android  <i>Educational Game/Puzzle Game</i>            VA 09.04.2018</p>	<p><b>The Virtual Band</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Florian Moser (Compend-X), München  <b>Plattformen:</b> iOS, Android  <i>Musik-Edutainment-Lernspiel</i>            VA 24.07.2018</p>
<p><b>KONZEPTENTWICKLUNG GAMES</b></p>		
<p><b>Battle Ink.</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Travian Games GmbH, München  <b>Plattformen:</b> PC (Steam)  <i>Browserbasiertes Multiplayer-Action-Strategiespiel</i>            VA 24.07.2018</p>	<p><b>Karnak</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Conquista Games UG (haftungsbeschränkt), München  <b>Plattformen:</b> iOS, Android  <i>Augmented Reality Brettspiel</i>            VA 13.11.2018</p>	
<p><b>Crimson Company</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Crimson Company UG (haftungsbeschränkt), München  <b>Plattformen:</b> iOS, Android  <i>Strategisches KARTenspiel</i>            VA 13.11.2018</p>	<p><b>Lin's Choice</b> <b>EUR 20.000</b></p> <p><b>Antragsteller:</b> Totally Not Aliens GbR, Bamberg  <b>Plattformen:</b> Windows, Linux, Mac, iOS, Android  <i>Entscheidungsbasiertes Point&amp;Click-Adventure</i>            VA 24.07.2018</p>	



# FILMTHEATER

FILMTHEATER-  
INVESTITIONSZUSCHÜSSE:

**455.536 Euro**

34 Kinos, Zuschussquote 25%

FILMTHEATER-  
PROGRAMMPRÄMIEN:

**407.500 Euro**

60 x Prämien: 1 x 15.000 Euro, 6 x 10.000 Euro,  
26 x 7.500 Euro, 27 x 5.000 Euro.  
Spitzenprämie: Casablanca Ochsenfurt

FILMTHEATER-  
STRUKTURVERBESSERUNG:

**15.000 Euro**

# FESTIVALS

(FÖRDEREMPFEHLUNGEN IN 2018)

**FILMFESTIVAL TÜRKEI DEUTSCHLAND**  
Nürnberg | 9. – 18. März 2018

**KURZFILMFESTIVAL DIESEN AM AMMERSEE**  
Dießen | 21. – 23. März 2018

**ZOMINMAX INT. KURZFILMFESTIVAL**  
Ingolstadt | 20. – 28. April 2018

**HARD-LINE FILM FESTIVAL**  
Regensburg | 27. – 30. September 2018

**LANDSHUTER KURZFILMFESTIVAL**  
Landshut | 14. – 19. März 2018

**GRENZLAND-FILMTAGE SELB**  
Selb | 5. – 8. April 2018

**DOK.FEST MÜNCHEN**  
München | 2. – 13. Mai 2018

# MEDIENSTANDORT

**AFM DELEGATIONSREISE 2018** // IFP Entertainment GmbH  
**AKM WORKSHOP-MODUL IN BAYERN** // Förderverein Deutscher Kinderfilm e. V.  
**AUSSTELLUNG „AUFBRUCH INS JETZT“** // German Friends UG  
**DAS FILMFEST PRAG & BRÜNN 2018** // Goethe Institut Prag  
**EPI@MÜNCHEN 2018** // Erich Pommer Institut GmbH  
**FFF-FÖRDERPREIS DOKUMENTARFILM 2018** // Internationales Dokumentarfilmfestival e.V.  
**FFF-FÖRDERPREIS KURZFILM 2018** // Arbeitskreis Film Regensburg e.V.  
**FFF-FÖRDERPREIS KURZFILM 2019** // Arbeitskreis Film Regensburg e.V.  
**GERMAN FILMS PREVIEWS 2018** // German Films Service + Marketing GmbH  
**GREEN FILM PRODUCTION WORKSHOPS** // Gassmannmedia  
**HFF SCREENINGS 2019** // Hochschule für Fernsehen und Film München  
**HFF SUMMER CAMPUS 2018** // Hochschule für Fernsehen und Film München  
**IFFMA DEZEMBER WORKSHOPS 2018** // Internationale Film, Fernseh & Musik Akademie  
**RECRUITMENT DAY FOR MEDIA PROFESSIONALS/PRODUKTIONSWORKSHOP**  
**TECH INNOVATION/MÜNCHNER FORUM DER FILMWIRTSCHAFT** // Forum Media GmbH  
**PRODUCER'S WORKSHOP 2018** // Verband Deutscher Filmproduzenten (VDFP)  
**PRODUZENTENSTUDIE 2018** // Hamburg Media School (HMS)  
**REGIEPREIS „METROPOLIS“** // BVR Services GmbH  
**SEMINARREIHE FINANZEN, RECHT, CONTROLLING** // Forum Media GmbH  
**SERIENCAMP CONFERENCE 2018** // SerienCamp UG  
**SOURCES 2 PROJECTS & PROCESS** // Sources 2  
**TAGE DER REGIE 2018** // BVR Services GmbH  
**WEB.FIRST – WEBSERIES LAB 2018** // Transmedia Bayern e.V.  
**WRITER'S ROOM:LAB 2018** // Bayerisches Filmzentrum Geiselgasteig

**FILMZEIT KAUFBEUREN**  
 Kaufbeuren | 1.–7. Oktober 2018

**INT. BERGFILM-FESTIVAL TEGERNSEE**  
 Tegernsee | 17.–21. Oktober 2018

**INT. HOFER FILMTAGE**  
 Hof | 23.–28. Oktober 2018

**BAMBERGER KURZFILMTAGE**  
 Bamberg | 21.–27. Januar 2019

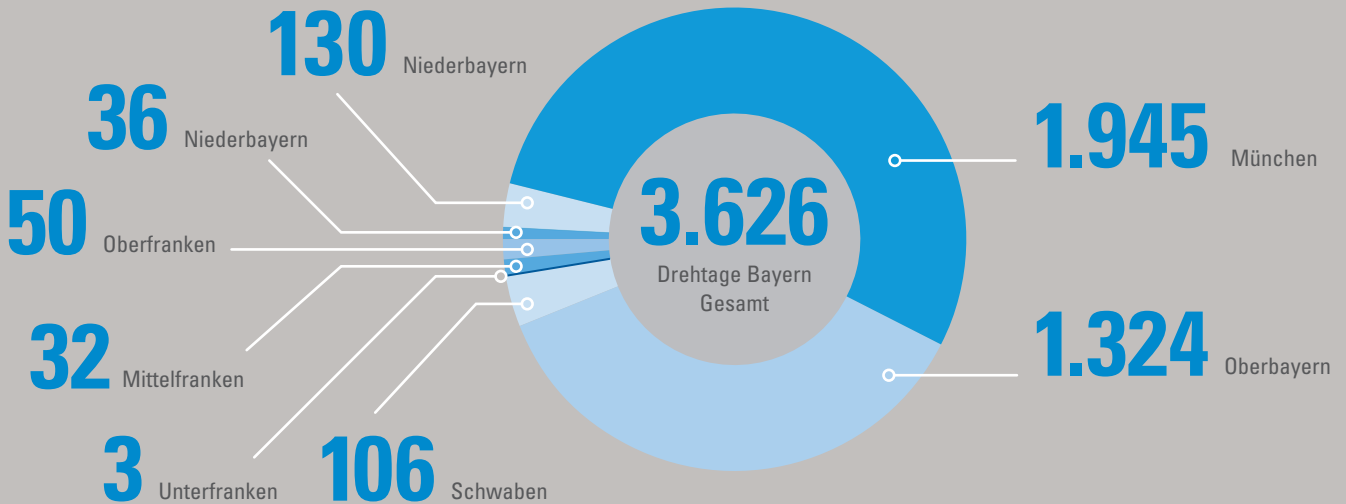
**INT. FILMWOCHENENDE WÜRZBURG**  
 Würzburg | 24.–27. Januar 2019

**SNOWDANCE INDEPENDENT FILM FESTIVAL**  
 Landsberg am Lech | 26. Januar – 3. Februar 2019

**INT. KURZFILMWOCHE REGENSBURG**  
 Regensburg | 13.–24. März 2019

# FILM COMMISSION BAYERN

## DREHTAGE IN BAYERN 2018



### DREHARBEITEN VON FFF-GEFÖRDERTEN KINO- UND FERNSEHFILMEN/-SERIEN: (AUSWAHL)

Alpgeister, Geister der Weihnacht, Immenhof, Kirschblüten & Dämonen

Das geheime Leben der Bäume, Golden Twenties, Die Goldfische, Guns Akimbo, Ein Dorf wehrt sich – Das Geheimnis von Altaussee, Hannes, Im Schatten der Angst, Kalte Füße, Kirschblüten & Dämonen, Mein Lotta-Leben, Eine ganz heiße Nummer 2.0, Der Pass, Rate your Date, Relativity, Resistance, Unheimlich perfekte Freunde, Wie gut ist deine Beziehung?

Alpgeister, Als Hitler das rosa Kaninchen stahl, Der Mensch im Tier, Nach der Arbeit, Hannes, Unheimlich perfekte Freunde





*Dreharbeiten zur internationalen Kino-  
produktion „Resistance“  
in München (Regie:  
Jonathan Jakubowicz,  
Produktion: Pantaleon  
Films)*



*Dreharbeiten zur TNT  
Comedy Serie „Arthurs  
Gesetz“ mit Jan Josef  
Liefers in Marktredwitz  
(Regie: Christian Zübert,  
Produktion: good friends  
Filmproduktions, Sender:  
Turner Broadcasting)*

# PREISE UND AUSZEICHNUNGEN 2018

(AUSWAHL)



*Arthur und Claire // Alles ist gut // Werk ohne Autor // Wackersdorf*



## FFF-PREISE

### JENNY

Regensburger Kurzfilmwoche 2018 // **FFF-Förderpreis Kurzfilm** (Denise Riedmayr)

### FRÜHER ODER SPÄTER

DOK.fest München 2018 // **FFF-Förderpreis Dokumentarfilm** (Pauline Roenneberg)

### ZUFLUCHT AMPERMOOS

Festival Natur Vision // **Filmpreis Bayern** (Florian Guthknecht)

## PREISE UND AUSZEICHNUNGEN für geförderte Projekte 2018 (Auswahl)

### 4 BLOCKS

**Goldene Kamera** // Bester deutscher Mehrteiler/Miniserie  
**Deutscher Fernsehpreis 2018** // Beste Regie (Marvin Kren)/Bester Darsteller (Kida Khodr Ramadan)/Bester Schnitt (Jan Hille und Lars Jordan)  
**Jupiter Award 2018** // Beste deutsche TV-Serie  
**Grimme-Preis 2018** // Wettbewerb Fiktion  
**Venice TV Award** // Beste TV-Serie (Regisseur Marvin Kren, TNT Serie, Wiedemann & Berg)

### DER AFFRONT (OT: L'INSULTE)\*

**2018 PSIFF** // HP Bridging the Borders Award  
**Filmfest München 2018** // Friedenspreis des deutschen Films – Die Brücke 2018 // Regiepreis international (Ziad Doueiri)  
**Fünf Seen Filmfestival 2018** // Publikumspreis

### ALLES IST GUT

**Filmfest München** // Beste Nachwuchsregisseurin (Eva Trobisch) / Beste Nachwuchsschauspielerin (Aenne Schwarz)/Fipresci Preis  
**Locarno Festival** // Swatch First Feature Award  
**Hamptons International Film Festival** // Bester narrativer Film  
**Internationale Hofer Filmtage** // VGF Nachwuchsproduzentenpreis (Trini Götz, David Armati Lechner; Trimafilm)  
**Thessaloniki International Film Festival** // Special Jury Award Silberner Alexander / Beste Schauspielerin  
**International Stockholm Film Festival** // Beste Regie  
**Festival International du Marrakech** // Beste Darstellerin  
**International Film Festival & Awards Macao** // Beste Darstellerin

### AMELIE RENNT\*

**Deutscher Filmpreis 2018** // Bester Kinderfilm  
**11. Preisverleihung des Drehbuchpreises Kindertiger** // Kindertiger Vision Kino (Nadja Brunckhorst, Buch)

### ARTHUR & CLAIRE

**Romy-Verleihung** // Bester Produzent Kino-Film (Tivoli Film Produktion GmbH)  
**Hessischer Filmpreis** // Bester Spielfilm

### DIE DEFEKTE KATZE\*

**Deutscher Regiepreis Metropolis** // Beste Regie Nachwuchs (Susan Gordanshekan)

### EINE UNERHÖRTE FRAU

**Grimme-Preis** // Publikumspreis der Marler Gruppe  
**Deutscher Fernsehpreis** // Bester Fernsehfilm  
**Deutscher Schauspielpreis** // Schauspielerin in einer Hauptrolle (Rosalie Thomas)

### EINMAL BITTE ALLES

**Bayerischer Filmpreis** // Nachwuchsproduzentenpreis der VGF (Helena Hufnagel, Cocofilms)

### FACK JU GÖTHE 3

**Bayerischer Filmpreis** // Publikumspreis  
**Romy-Verleihung** // Bester Schauspieler (Elyas M'Barek)  
**Jupiter Award** // Bester deutscher Film/Bester deutscher Darsteller  
**Deutscher Filmpreis** // Besucherstärkster Film

### FRÜHER ODER SPÄTER

**First Steps** // NO FEAR Award

### GRIESSNOCKERLAFFÄRE

**Bayerischer Filmpreis** // Produzentenpreis (Kerstin Schmidbauer, Constantin Film GmbH)

### THE HAPPY PRINCE

**Bayerischer Filmpreis** // Produzentenpreis (Philipp Kreuzer, Jörg Schulze; maze Pictures GmbH)

### HINDAFING

**Bayerischer Fernsehpreis** // Nachwuchsförderpreis/Bester Schauspieler (Maximilian Brückner)  
**Romy-Verleihung** // Beste TV-Serie (BR)

### JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER

**Filmfest München** // Kinder-Medien-Preis „Der weiße Elefant“/Beste Kinoproduktion  
**Animago Award** // Beste Kinoproduktion/Beste Visuelle Effekte

### JUGEND OHNE GOTT

**CIVIS** // Europäischer CIVIS Kinopreis

### DIE KLEINE HEXE

**Bayerischer Filmpreis** // Beste Bildgestaltung (Matthias Fleischer)  
**Goldener Spatz** // Beste Darstellerin (Karoline Herfurth)  
**Filmkunstmesse Leipzig** // Gilde Filmpreis: Bester Kinderfilm  
**Deutscher Regiepreis Metropolis** // Bestes Szenenbild (Eva Stiebler)

### LANDGERICHT – GESCHICHTE EINER FAMILIE

**Grimme-Preis** // Wettbewerb Fiktion  
 Deutscher Hörfilmpreis // Kategorie TV

### LASS UNS ABHAUEN

**Montreal World Film Festival, Wettbewerb des 49th Student Film** // Bester Film (Isa Micklitza)

### LUFT

**Starter Filmpreis 2018** // Regie (Anatol Schuster)

### SIMPEL

**Bayerischer Filmpreis** // Beste Darsteller (Frederik Lau, David Kross)

### SOMMERHÄUSER

**Bayerischer Filmpreis** // Bestes Drehbuch (Sonja Maria Krömer)

### TACKLING LIFE

**DOK.fest München** // BR kinokino Publikumspreis  
**First Steps** // Dokumentarfilm

### DAS VERSCHWINDEN

**Deutscher Fernsehkrimipreis** // Sonderpreis für Gesamtleistung: Regie, Buch, Produktion (Hans-Christian Schmid)  
**Deutscher Fernsehpreis** // Bestes Drehbuch (Hans-Christian Schmid, Bernd Lange)/Beste Schauspielerin (Julia Jentsch)  
**Bayerischer Fernsehpreis** // Beste Schauspielerin  
**Studio Hamburg Nachwuchspreis** // Beste Nachwuchsdarstellerin (Johanna Ingelfinger)  
**Deutsche Akademie für Fernsehen-Preis** // Beste Regie/Beste Tongestaltung (Patrick Veigel, Florian Beck)

### WACKERSDORF

**Filmfest München** // BR 2 und SZ Publikumspreis

### WERK OHNE AUTOR

**Internationales Filmfestival Venedig** // Leoncino d'Oro Award/ARCA Cinemagiovani Award: Best Film of Venezia  
**Bambi Verleihung** // Bester Schauspieler National (Sebastian Koch)

## PREISE FÜR GEFÖRDERTE GAMES

### LAZULI

**Pädagogischer Medienpreis** // Angebote für Kinder: App  
**Filmfest München** // Kinder-Medien-Preis „Der weiße Elefant“/Beste App

### TOWNSMEN VR

**Deutscher Computerspielpreis** // Bestes Gamesdesign

\*nur FFF-Verleihförderung



# FILMSZENE BEIM FFF







## FFF-VERGABEAUSSCHUSS 2018

**Dorothee Erpenstein** (Vorsitzende)  
Geschäftsführerin FilmFernsehFonds Bayern

**Daniel Curio**  
Referatsleiter Filmpolitik und Audiovisuelle Medien,  
Bayerisches Staatsministerium für Wirtschaft und Medien,  
Energie und Technologie

**Susanne Freyer**  
Geschäftsführerin Akzente Film- & Fernsehproduktion GmbH

**Martin Gebrande**  
Geschäftsführer und Stellvertretender Präsident der  
Bayerischen Landeszentrale für neue Medien

**Julia von Heinz**  
Autorin, Regisseurin

**Gerda KroiB**  
Kinobetreiberin, Abensberg

**Claus Niederalt**  
Ministerialrat im Bayerischen Staatsministerium der Finanzen,  
für Landesentwicklung und Heimat

**Inga Pudenz**  
Geschäftsführerin Scenario Agentur für Film und Fernsehen GmbH, Agentin, Medienberaterin

**Bettina Reitz**  
Präsidentin Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF)

**Bettina Ricklefs**  
Leiterin des Programmbereichs „Spiel-Film-Serie“,  
Bayerischer Rundfunk (Fernsehen)

**Caroline von Senden**  
Redaktionsleiterin Fernsehspiel I, Koordinatorin Kino-  
Koproduktion, Mehrteiler und High-End-Serie ZDF

**Philipp Steffens**  
Bereichsleiter Fiction RTL Television

**Markus Zimmer**  
Geschäftsführer Bavaria Filmproduktion, Head of Theatrical  
Production & Acquisition der Bavaria-Film-Gruppe

## VERGABEAUSSCHUSS GAMES-FÖRDERUNG 2018

**Dorothee Erpenstein** (Vorsitzende)  
Geschäftsführerin FilmFernsehFonds Bayern

**Benjamin Feld**  
Director Digital & Transmedia / Vice Managing Director,  
Mixtvision Mediengesellschaft mbH

**Lars Janssen**  
CEO, Travian Games GmbH

**Prof. Dr. Jochen Koubek**  
Professor für Digitale Medien, Universität Bayreuth

**Benjamin Rauscher**  
Head of Studio, Realmforge Studios GmbH

**Silke Schmidt**  
Stellvertretende Referatsleiterin Film und Games,  
Bayerisches Staatskanzlei

**Verena Weigand**  
Bereichsleiterin Medienkompetenz und Jugendschutz,  
Bayerische Landeszentrale für neue Medien



## FFF BAYERN

FilmFernsehFonds Bayern GmbH  
Sonnenstraße 21

D - 80331 München

Tel.: 089 - 544 602 - 0, Fax: - 21

E-Mail: [filmfoerderung@fff-bayern.de](mailto:filmfoerderung@fff-bayern.de)

Website: [www.fff-bayern.de](http://www.fff-bayern.de)

### Gesellschafter

Freistaat Bayern, Bayerischer Rundfunk,  
Bayerische Landeszentrale für neue  
Medien (BLM), ProSiebenSat.1, ZDF, RTL

### Vorsitzende des Aufsichtsrates

Staatsministerin Judith Gerlach

### Geschäftsführerin

Dorothee Erpenstein

E-Mail: [assistenz.geschaeftsfuehrung@fff-bayern.de](mailto:assistenz.geschaeftsfuehrung@fff-bayern.de)

### Stellvertretende Geschäftsführerin

Gabriele Pfennigsdorf

### Assistenz Geschäftsführung

Yvonne Huth

Tel.: 089 - 544 602 - 14

E-Mail: [yvonne.huth@fff-bayern.de](mailto:yvonne.huth@fff-bayern.de)

### Gremiensekretariat

Bettina Paintner

Tel.: 089 - 544 602 - 13

E-Mail: [bettina.paintner@fff-bayern.de](mailto:bettina.paintner@fff-bayern.de)

### Empfang

Andrea Späth

Tel.: 089 - 544 602 - 0

E-Mail: [andrea.spaeth@fff-bayern.de](mailto:andrea.spaeth@fff-bayern.de)

## FÖRDERUNG

### Produktion Kinofilm ab 3 Mio. Euro Budget, Verleih und Vertrieb, Internationale Ko- produktionen

Nikolaus Prediger

Tel.: 089 - 544 602 - 12

E-Mail: [nikolaus.prediger@fff-bayern.de](mailto:nikolaus.prediger@fff-bayern.de)

### Stoffentwicklung Serie, Projektentwicklung Fernsehfilm und Serie, Produktion Fernsehfilm und -serie, Deutsch-Französischer Förderfonds

Gabriele Pfennigsdorf

Tel.: 089 - 544 602 - 11

E-Mail: [gabriele.pfennigsdorf@fff-bayern.de](mailto:gabriele.pfennigsdorf@fff-bayern.de)

### Produktion Kinofilm bis 3 Mio. Euro Budget, Nachwuchsfilm, Internationales

Dr. Lisa Giehl

Tel.: 089 - 544 602 - 19

E-Mail: [lisa.giehl@fff-bayern.de](mailto:lisa.giehl@fff-bayern.de)

### Stoffentwicklung Kino-Spielfilm, Projektentwicklung Kinofilm

Adina Mungenast

Tel.: 089 - 544 602 - 18

E-Mail: [adina.mungenast@fff-bayern.de](mailto:adina.mungenast@fff-bayern.de)

### Virtual Reality Formate, Webserien

### Produktion Kino-Dokumentarfilm

### Stoffentwicklung Kino-Dokumentarfilm

Sebastian Sorg

Tel.: 089 - 544 602 - 47

E-Mail: [sebastian.sorg@fff-bayern.de](mailto:sebastian.sorg@fff-bayern.de)

### Games Prototypenentwicklung, Produktion

Dr. Michaela Haberlander

Tel.: 089 - 544 602 - 15

E-Mail: [michaela.haberlander@fff-bayern.de](mailto:michaela.haberlander@fff-bayern.de)

### Games Konzeptentwicklung, Prototypen- entwicklung (AR/MR/VR)

Lena Fischer

Tel.: 089 - 544 602 - 48

E-Mail: [lena.fischer@fff-bayern.de](mailto:lena.fischer@fff-bayern.de)

### Filmtheater

Birgit Bähr

Tel.: 089 - 544 602 - 50

E-Mail: [birgit.baehr@fff-bayern.de](mailto:birgit.baehr@fff-bayern.de)

### Festivals/Medienstandort

Thomas Weinzierl

Tel.: 089 - 544 602 - 39

E-Mail: [thomas.weinzierl@fff-bayern.de](mailto:thomas.weinzierl@fff-bayern.de)

## PRESSE, INFORMATION, SERVICE

### Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

### Pressesprecherin

### Verantwortliche Redakteurin

### Film News Bayern

Dr. Olga Havenetidis

Tel.: 089 - 544 602 - 57

E-Mail: [olga.havenetidis@fff-bayern.de](mailto:olga.havenetidis@fff-bayern.de)

### Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

### Projektmanagement, Publikationen

Birgit Bähr

Tel.: 089 - 544 602 - 50

E-Mail: [birgit.baehr@fff-bayern.de](mailto:birgit.baehr@fff-bayern.de)

### Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

### Redaktion Online

Dr. Silvia Tiedtke

Tel.: 089 - 544 602 - 55

E-Mail: [silvia.tiedtke@fff-bayern.de](mailto:silvia.tiedtke@fff-bayern.de)

### Veranstaltungen, Filmwochen

Julia Vanessa Odenstein

Tel.: 089 - 544 602 - 17

E-Mail: [julia.odenstein@fff-bayern.de](mailto:julia.odenstein@fff-bayern.de)

## FILM COMMISSION BAYERN

### Head of Film Commission

Anja Metzger

Tel.: 089 - 544 602 - 16

E-Mail: [anja.metzger@fff-bayern.de](mailto:anja.metzger@fff-bayern.de)

### Projektmanager Film Commission

Lars Nitschke

Tel.: 089 - 544 602 - 46

E-Mail: [lars.nitschke@fff-bayern.de](mailto:lars.nitschke@fff-bayern.de)

Website: [www.film-commission-bayern.de](http://www.film-commission-bayern.de)

## CREATIVE EUROPE DESK MÜNCHEN/ MEDIA

Sonnenstraße 21

D - 80331 München

### Geschäftsführerin

Ingeborg Degener

Tel.: 089 - 544 603 - 30, Fax: - 40

E-Mail: [degener@ced-muenchen.eu](mailto:degener@ced-muenchen.eu)

### Förderberaterin

Ewa Szurogajlo

Tel. 089 - 544 603 - 30, Fax: - 40

E-Mail: [es@ced-muenchen.eu](mailto:es@ced-muenchen.eu)

Website: [www.creative-europe-desk.de](http://www.creative-europe-desk.de)

## BAYERISCHER BANKENFONDS

Bayerische Landesbank

LfA Förderbank Bayern

UniCredit Bank AG

Donner & Reuschel AG

c/o LfA Förderbank Bayern

Königinstraße 17

80539 München

Manfred Burger

Tel.: 089 - 2124 - 2429, Fax: - 2509

E-Mail: [manfred.burger@lfa.de](mailto:manfred.burger@lfa.de)

Website: [www.lfa.de](http://www.lfa.de)

